

فراتحلیل کیفی شاخص‌ها و مؤلفه‌های شهر اسلامی؛ مبنی بر متون دینی

fadak4381@gmail.com

محمد جبارپور / استادیار دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه امام حسین ره

abbasi.ro@gmail.com

روح الله عباسی / استادیار دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه شاهد

Shseyede@gmail.com

گ سیدحسین سیده / دانشجوی کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی شهری، دانشگاه علامه طباطبائی

دریافت: ۱۳۹۷/۰۴/۲۳ - پذیرش: ۱۳۹۷/۰۶/۱۰

چکیده

امروزه سیمای عمومی شهر در شمال، جنوب، شرق، غرب و در آداب و رسوم متعدد، مشابه یکدیگر است. در بسیاری از موارد، این شکل از شهر هیچ سنتی با محیط فرهنگی، مذهبی و اجتماعی شهر ندارد. استخراج شاخص‌ها و بررسی میزان و امکان تحقق ویژگی‌های شهر اسلامی، با توجه به شرایط موجود، همواره یکی از دغدغه‌های مهم در زمینه شهرسازی و معماری بوده است که توجه محققان را به خود جلب نموده است. هدف این پژوهش، استخراج و نقد شاخص‌های مطرح شده در زمینه شهر اسلامی است. در این تحقیق با مطالعه منابع به صورت معمولی، مهم‌ترین و شاخص‌های مطرح شده در زمینه شهر اسلامی، در قالب عناصر پنج گانه استخراج شده است تا این وسیله فهم کلی از مفهوم «شهر اسلامی» در این چارچوب شکل گیرد. سپس، این شاخص‌ها مورد نقد و بررسی قرار گرفته و مهم‌ترین و اولویت‌دارترین شاخص‌ها که قابلیت پیاده‌سازی متناسب با شرایط موجود را دارا می‌باشند، استخراج شده است.

کلیدواژه‌ها: متون دینی، شهر اسلامی، عناصر پنج گانه شهر، سیمای عمومی شهر.

مقدمه

در سال‌های اخیر، انتقادها و نظریه‌های مختلفی، در واکنش به نابسامانی‌ها و معضلات شهرسازی جدید، در شهرهای کشورهای اسلامی مطرح شده است (پوراحمد و موسوی، ۱۳۸۹، ص ۳). امروزه با بروز مشکلات و ناهنجاری‌های متعدد، بخصوص در جوامع اسلامی سازمان فضایی شهرها، بر پایه سود و بهره‌وری شکل می‌گیرد و عرصهٔ معنوی زندگی انسان، آنچنان مورد توجه نبوده و در حال تضعیف است. تک‌ساختی شدن انسان و ناهمانگی در ساختار شهر اسلامی، در پی گسترش فرهنگی و تربیق مؤلفه‌های غیریومی بر پیکرهٔ فرهنگی جوامع، در دهه‌های اخیر به وجود آمده است (جهان‌بخش و دل‌زنده، ۱۳۹۳، ص ۴۶). شهرهای امروز در ممالک اسلامی، به تقلید از آنچه در مغرب زمین ساخته شده و به عنوان الگوی آرمانی جهان سوم مطرح است، سیما و فضای همسان و هم‌شکل یافته‌اند که در بسیاری موارد نه تنها با شرایط فرهنگی و محیطی و اقليمی و حتی اقتصادی جامعهٔ تابعی نداشته که فراتر از آن، با آنچه ملی و بومی است، در تقابل و تضاد است. به همین دلیل، غالباً وقتی بحث از هویت شهر یا حفظ و حراست از هویت و معرفی آن به میان می‌آید، نظرات متوجه بافت‌های تاریخی می‌شوند که این بافت‌ها نیز غالباً به دلیل تبلیغات سوئی که در مورد عدم کارایی و سایر مشکلات آنها در کنار تبلیغات مثبتی که برای توسعه‌های جدید به عمل آمده است، وجهه‌ای برای کار، فعالیت و زندگی ندارند (نقی‌زاده، ۱۳۸۹، ص ۱۴۴).

خصایص شهر اسلامی، در سه قلمرو اقتصادی، کالبدی و اجتماعی دسته‌بندی می‌شوند که برخی از این خصایص دارای تبلور ظاهری نظیر بازار، مسجد، محله هستند. برخی دیگر، نیز به شکل سازمان‌های اجتماعی نظری اصناف، اتحاد محله‌ای، جدایی‌گری‌ی مذهبی و قومی ظاهر می‌شوند. بررسی ماهیت اجتماعی «شهر اسلامی» در منابع مختلف، همواره از تردیدهای ابراز شده، از سوی برخی از اندیشمندان و محققان حکایت دارد. طبق نظرات اندیشمندان، ماهیت اجتماعی شهر اسلامی با شهر غربی، بخصوص دورهٔ قرون وسطی تفاوت بسیاری دارد (پوراحمد و موسوی، ۱۳۸۹، ص ۷۶).

آنچه که به عنوان مهم‌ترین مسئله در این زمینه مطرح می‌باشد، همین برداشت‌های متفاوت و گاه بی‌پایه و اساس، از شهر اسلامی است که منجر به تفکیک و تنويع آرا در خصوص شهر اسلامی شده است. این تنوع، منجر به شکل‌گیری دیدگاه‌های متنوعی از شهر اسلامی و یا رویکرد تلفیقی شهر ایرانی - اسلامی شده است. با یک نگاه جامع می‌توان گفت: اکثر پژوهش‌ها و مقالات مطرح شده، سعی داشته‌اند که با مطالعهٔ متون و نصوص موثق، شاخص‌هایی مبتنی بر اصول کلی استخراجی از قرآن را مطرح کنند، ولی این استخراج نیز باید مبتنی بر سایر عوامل مطرح باشد. به عنوان مثال، اجرا و تحقق امنیت در شهر اسلامی، نباید منجر به ازین رفتن عدالت در این شهر گردد.

استخراج شاخص‌ها و بررسی میزان و امکان تحقق ویژگی‌های شهر اسلامی، با توجه به شرایط موجود، همواره یکی از دغدغه‌های مهم در زمینهٔ شهرسازی و معماری بوده است. هدف این پژوهش، استخراج و نقد شاخص‌های مطرح شده در زمینهٔ شهر اسلامی است. در این تحقیق، با مطالعهٔ منابع به صورت مروری مهم‌ترین شاخص‌های

شهر اسلامی، در قالب عناصر پنج گانه استخراج شده است تا بین وسیله فهم کلی از مفهوم «شهر اسلامی» در این چارچوب شکل گیرد. سپس، این شاخص‌ها مورد نقد و بررسی قرار گرفته و مهم‌ترین و اولویت‌دارترین شاخص‌ها که قابلیت پیاده‌سازی متناسب با شرایط موجود را دارا می‌باشند، استخراج شده است.

این پژوهش، به دنبال روش‌کردن دلایل عدم تحقق شهر و شهرسازی اسلامی در دوران معاصر و همچنین، نقد شاخصه‌های مطرح شده در زمینه شهر اسلامی، از سوی اندیشمندان و محققان می‌باشد. این هدف، با بررسی و مطالعه آثار موثق و مستند در این زمینه، بررسی می‌گردد. مهم‌ترین اهداف خرد این تحقیق عبارتند از:

- استخراج شاخص‌ها و ویژگی‌های مطرح در زمینه شهر و شهرسازی اسلامی، در قالب عناصر شهری پنج گانه مسجد، مسکن، بازار، معابر و محله.

- طبقه‌بندی شاخص‌ها، در بخش‌های درونی و بیرونی، عینی یا ذهنی بودن و بر اساس تأثیرگذاری در ابعاد مختلف شهری اعم از کالبدی، اجتماعی، اقتصادی و... .

روش پژوهش

در این پژوهش، با توجه به ماهیت و موضوع تحقیق، ابتدا شاخص‌های موجود در مورد عناصر شهر اسلامی، در پنج محور مسجد، مسکن، بازار، خیابان و فضاهای همگانی احصاء گردید. بدین منظور، دو دسته منابع قابل بررسی است:

۱. مطالعه متون دینی: برای بررسی و مطالعه متون منابع دینی، کتاب *مفایع الحیاة* نوشته آیت‌الله جوادی آملی و مجموعه کتاب *تفسیر اهل بیت* آیت‌الله محمدی ری‌شهری در عناصر پنج گانه معرفی شده بررسی، و ویژگی‌هایی که در این کتاب‌ها برای آن برشمehrده شده، از طریق مطالعه و بررسی تحلیلی مفاهیم مرتبط با شهر و شهرسازی اسلامی، در قالب عناصر ذکر شده استخراج شده است. بدین صورت که کلیدوازه در این منابع، مورد بررسی و تحقیق قرار گرفته و مفاهیم و دستورات مرتبط با آن مشخص شده است.

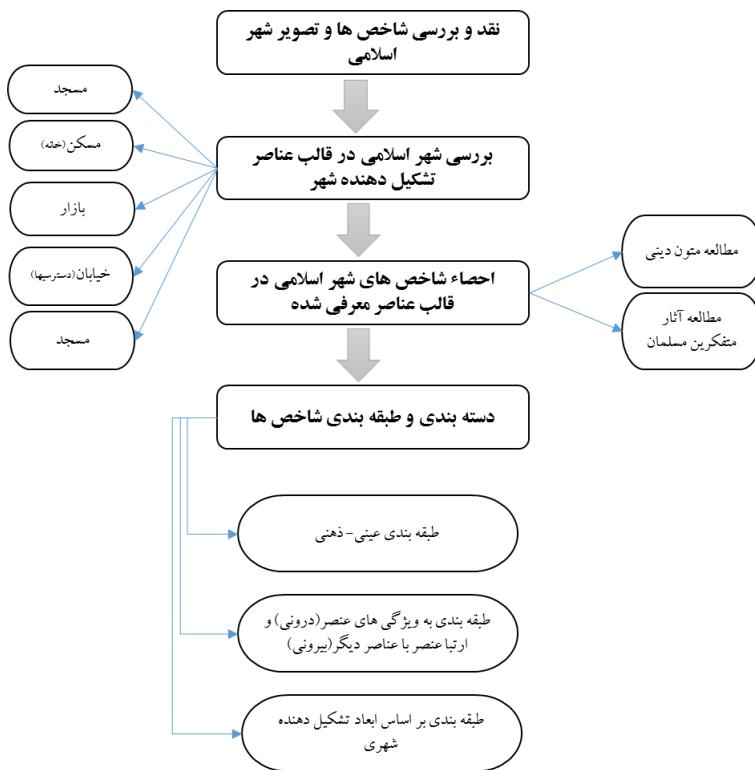
۲. مطالعه شهرهای مسلمین: همچنین، برای مطالعه شهرهای مسلمین، از روش کتابخانه‌ای استفاده شده است که با مطالعه متون مربوط به شهرهای کاشان، کوفه، اصفهان، ری و... که توسط اندیشمندان مختلف به نگارش درآمده، بررسی و مفاهیم مرتبط با عناصر پنج گانه شهری استخراج شده است.

پس از احصاء شاخص‌ها، با بررسی این متون ابوبهی از ویژگی‌های مسجد، بازار، مسکن، خیابان و فضاهای همگانی در دسترس می‌باشد. برای دسته‌بندی، این شاخص‌ها به سه شیوه تحلیل و طبقه‌بندی می‌گردند. این سه شیوه عبارتند از:

۱. طبقه‌بندی شاخص‌ها بر اساس ویژگی‌های فیزیکی عینی و انتزاعی: شاخص‌های استخراج شده در مورد شهر اسلامی، در بخش‌های مختلف به صورت ویژگی‌های عینی مانند ارتفاع، سقف، متراز بنا و... و ویژگی‌های ذهنی مانند محرومیت، آرامش و... به دست می‌آید. طبق این دسته‌بندی، تعدادی شاخص در دو بخش و بر حسب عناصر پنج گانه بررسی می‌شود. برای نمونه، ویژگی‌های عینی مسکن، محل درب ورودی، آشپزخانه، پنجره و... و ویژگی‌های انتزاعی آن، مانند حس آرامش در مسکن، محرومیت و... .

۲. طبقه‌بندی شاخص‌ها، بر اساس بررسی خود عنصر، سازه و ویژگی‌های درونی هریک از عناصر پنج‌گانه و بررسی این عنصر، در ارتباط با سایر عناصر بیرونی؛ با مطالعه متون معرفی شده، ویژگی‌های خود عنصر به تهابی و ویژگی‌های آن، در ارتباط با سایر عناصر استخراج و مورد بررسی است. این ویژگی‌ها، در قالب عناصر پنج‌گانه معرفی شده، طبقه‌بندی می‌گردد. برای مثال، ویژگی نشانه بودن مسجد، در ارتباط با سایر عناصر و ویژگی ساده بودن ظاهر مسجد، به عنوان یک ویژگی عنصری می‌باشد.

۳. طبقه‌بندی ابعاد و لایه‌های مختلف شهری، در قالب عناصر اصلی که استخوان‌بندی شهر و روح آن را تشکیل می‌دهند، ارزیابی می‌گردد. بدین‌منظور، شاخص‌های به دست آمده در قالب پنج بخش کالبدی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی - مذهبی و زیستمحیطی، دسته‌بندی شده است تا بدین‌منظور قلمرو و محلوده تأثیرگذاری هر شاخص روشن گردد.



نمودار ۱. ساختار و روند پژوهش

مبانی نظری

واژه «تمدن»، به عنوان نمود عینی و قابل مشاهده هر فرهنگ و تفکری، به معنای خاص شهرنشینی و از ریشه مدنیت گرفته شده است (پارسانیا، ۱۳۸۸، ص ۱۴۳؛ جبارپور، ۱۳۹۳، ص ۴۵). تمدن، مجموعه دستاوردهای مادی و

معنوی بشر در یک منطقه، کشور یا عصر معین یا حالات پیشرفته و سازمان یافته فکری و فرهنگی هر جامعه که نشان آن پیشرفت در علم و هنر و ظهور نهادهای اجتماعی و سیاسی است (انوری، ۱۳۸۳، ص ۸۶). پس وقتی می‌گوییم؛ تمدن اسلامی، یعنی آن ویژگی‌های زندگی اجتماعی که متأثر از اسلام، فرهنگ اسلامی و تفکر اسلامی است (صادقی، ۱۳۹۲، ص ۳۴). یکی از بازترین مظاهر تمدن‌ها، شهرها هستند. معماری و شهرسازی از رویی ترین و روش‌ترین نمادها و مؤلفه‌های تمدنی هستند که معمولاً نسبت بین تمدن و فرهنگ و تفکر را بازنمایی می‌کنند. «با دیدن شهرها می‌توان زمانه و وقت ساکنانش را دریافت و اولویت‌ها و نسبت آنها را با هستی و حقیقت آفاتی نمود و دریافت که ساکنان این شهرها کیستند و به دنبال چیستند» (بیگدلی، ۱۳۹۲، ص ۵۶).

تمدن نوین اسلامی، یعنی شهرنشینی به سبک ایده‌های مطرح شده در قرآن‌کریم که آخرین و کامل‌ترین نسخه هدایت الهی برای بشر است (قانع، ۱۳۹۱، ص ۵۷). یکی از نمودهای و عرصه‌های ظهور این تمدن در شهر و شهرسازی اسلامی به عنوان بسترهاش شکل‌گیری تمدن اسلامی است که به عنوان یکی از عناصری است که باید نمود همزمان مؤلفه‌های حقیقی و ابزاری تمدن اسلامی باشد. با این برداشت، ساختار فیزیکی و هویتی شهر، نمودی عینی از ابزار در اختیار حقیقت و ماهیت اسلام و راهنمودهای آن است. انسان شهری، نمودی از تجلی و خلیفه خداوند در آن است (علیان و سرائی، ۱۳۹۴، ص ۴۶۵).

در مدینه اسلامی، همه عناصر حول یک مسجد، یا حرم و مکان مقدس شکل گرفته بودند و مسجد در مرکز این شهرها بود. در کنار مسجد، تمامی آنچه یک تمدن دینی به آن نیاز داشت، وجود داشت و شؤون فرهنگی - عملی، آن مردمان را در قالب «دار» سامان می‌داد، مانند دارالعلم، دارالجیش، دارالاماره، دارالتجاره، دارالشفاء، دارالموت و... بعد محلات به ترتیبی خاص با کوچه‌هایی تودرتو و دالان‌مانند قرار می‌گرفت. بعد دیوار شهر و سپس مزارع و باغات، معمولاً از مرکز مسجد تا مزارع، بیش از یک ساعت [پیاده] راه نبود (سلیم حکیم، ۱۳۸۱، ص ۴۵-۷۶).

الف. منابع دینی و روایی

در اینجا، به تشریح مطالب و احادیث استخراج شده از دو منبع ارزشمند میزان الحکمه و مفاتیح الحیة می‌پردازیم. این دو منبع، به دلیل بیان موضعی احادیث و همچنین، جامع بودن انتخاب شده است تا با انتخاب زیرعنوان فرعی مرتبط با بحث در کتاب به سرعت بتوان به احادیث آن دست یافت. این احادیث در زمینه پنج عنصر اصلی مدنظر تحقیق یعنی مسجد، مسکن، بازار، محله و معابر استخراج شده است. با توجه به روش پژوهش، در هر بخش گزاره مفهومی مرتبط با آن استنتاج و احادیث در دو قالب طبقه‌بندی شده است. در طبقه‌بندی اول، عینی یا ذهنی بودن شاخص بررسی شده و در طبقه‌بندی دوم، ویژگی‌های درونی و بیرونی تحلیل و مشخص شده است.

همچنین، شاخص‌ها در چند روایت مختلف بیان شده است با این پیش فرض که در هربار تکرار، یک روایت یا حدیث نکته جدید (شاخص) آن، مرتبط با عنصر مربوط به همان بحث استخراج شده، تا تفکیک مفهومی ووضوح بیشتر در شناسایی گزاره‌ها وجود داشته باشد.

جدول ۱. استخراج شاخص‌های شهر اسلامی، در قالب عناصر و دسته‌بندی آن پر اساس احادیث و روایات

لایع شهری	گزاره مفهومی	طبقه‌بندی ویژگی‌های درویشی و بیرونی	طبقه‌بندی عینی (غیریکی) - ذهنی	احادیث و روایات	لایع
کالبدی	تأکید بر ساخت مسجد و مراکز منهضی تو سطح همه	بیرونی	عینی - ذهنی	نخستین گامی که پیغمبر اسلام در آمده‌سازی مدینه به آن پرداخته تائییس مسجد با عنوان پایگاه ارتباط خنا و خلق و مرکز رسیدگی به امور دنیا و اختر مردم بود (جوادی املى، ۱۳۹۱، ص ۵۲۳).	
کالبدی	رعایت سادگی در بنای مسجد	دروونی	عینی	رسول خان فرمود مساجد خود را بایوان و نگره بسازید (کتابی از ساده بون بنای مسجد و نداشتن مراحتت برای همسایگان) و شهرهایتان را به لحظ مکان و نمای زیبا یا گونه‌ای بسازید که ششم تواری بوده و چشم‌انداز ناشته باشد همچنین مساجدتان را به زر و زینت نیاراییه آن کوئه که بیود و نصاری کسب‌های خود را آرساند (همان، ص ۵۴).	
زیست‌محیطی	رعایت بهداشت و تمیزی	دروونی	عینی - ذهنی	پیغمبر اکرم فرمود خلا ایک است و پاکی را دوست درد پاکیزه است و پاکیزگی را دوست طرد پس آشناز نزدیک خود را درکه کنید رعایت پاکی و پاکیزگی در بدن، محیط زیستی، کار، محیط‌آفرینی علمی و مراکز فرهنگی و علمی این فرمان مبتنی بر پاکی محیط‌های متوجه زندگی انسان مهیشه‌گی و فراگیر است نسیمی که از کوئی و بزرن طیب می‌گذرد محظوظ خلای جمیل استه چون شامه شهرورانان را با بوی خوش آشنا می‌کند (همان، ص ۵۶۰).	
کالبدی	ساخت مسجد بر سر راهها	بیرونی	عینی	امام باقر می‌فرماید در زمان قیام قائم ما راهما و خیابان‌های اصلی را گشترش می‌هد و مسجدلاری بر سر راهما می‌سازد (همان، ص ۷۷۸).	
کالبدی	توصیه به عدم سد معبو و راه بستان	بیرونی	عینی	حصارسازی راهما - ایجاد سدعبیر - وضو گرفتن، نماز خواندن و... در راههای پرتردد (همان، ص ۷۲۵).	
فرهنگی-منهضی	ساختن به انتزاع نیاز	دروونی	ذهنی	امام صادق هر یاری که از نیاز باشد در روز قیامت و بال گرفن صاحب الوست (رحمانی ری‌شهری، ۱۳۷۵، ص ۲۵۱).	
- فرهنگی- منهضی	دانشن پیشوای امام	بیرونی	عینی	امام علی پرترین مردم تزد خلی پیشوای منحرف است که خود کمراه است و موجب گرایانی دیگران می‌شود (همان، ص ۷۹۱).	
- فرهنگی- منهضی	جماعت صالح	بیرونی	عینی	حضرت محمد در پاسخ به این سوال که پرترین مردم چه کسانی هستند؟ فرمودند علمای فاسد (همان، ص ۷۹۵).	
کالبدی	وسيع بودن خانه	دروونی	ذهنی	رسول خان می‌فرماید از سعادت و خوشبختی مرد مسلمان داشتن خانه‌ای وسیع، مرکی رهوار و فرزند صالح است (جوادی املى، ۱۳۹۱، ص ۴۰۲). همچنین می‌فرماید: پهترین خانه شمله خانه‌ای است که در آن بیعنی است که احترام و نوازش می‌شود و بدنترین خانه آن است که در آن با یقین بدرفتاری شود (همان، ص ۴۲). امام علی: از خوشبختی‌های مرد مسلمان: داشتن مسکن و وسیع است (همان، ص ۷۵۱).	
اجتماعی	محله و همسایگان خوب	بیرونی	عینی	امام علی می‌فرماید از ارزش و شرافت خانه به حیاط وسیع، هم‌نشیبان نیکوار و صالح است و برکت خانه به بودن آن در منطقه خوب و محوطه وسیع و همسایگان خوب و همراه است (همان، ص ۴۵).	مسکن و سرمهده
کالبدی	استحکام بنا	دروونی	عینی	رسول خان می‌فرماید به راستی خانی مقاصل دوست دارد هر یک از شما هرگاه کاری می‌کند آن را محکم و استوار انجام دهد همچنین ایشان می‌فرمایند خان کسی را که در خانه‌ای ویران ساکن شود دوست ندارد (همان، ص ۵۴۰).	

کالبدی	سقف متعادل	دروني	عنی	لام صلاق می‌فرمایند سقف خله را به خلله متعادل بسازید (خط ذلک) زیرا فراز از لن جایگاه شیوه‌نام است (همان، ص ۲۵۴)
زیستمحیط	پاکیزگی و تمیزی	دروني	عنی	لام صلاق می‌فرمایند از سعادت انسان است که آنکه نشینی خوب داشته باشد و آستانه خلاصه وسیع باشد و سرویس پهنه‌نشی و حمام تعیز داشته باشد همچنین، حضرت می‌فرمایند یکی از راههای تجات و فلک آمن بر مشکلات زندگی، داشتن خانه‌ای است که از وسعت لازم برای گنجایش فرد و خانواده‌ش رخودار باشد همچنین، می‌فرمایند شومی در خانه‌ای است که حداش کوچکه همسایگانش بد و عیب‌هایش بسیار باشد (همان، ص ۱۱۳ و ۱۱۵). ^{۱۵)}
- فرهنگی - منهی	بهره‌گیری درست متصیت باعث ویرانی	دروني	ذهنی	لام صلاق می‌فرمایند خنا را سزاست هر خانه‌ای که در آن ناقم‌انیش کنند خرابش کند تا خوشبید بر آن بیند و از گاه انجام شده پاکش گرداند اذى متصیت خنا مجرج به ویرانی خانه خواهد شد (همان، ص ۳۲۰). ^{۱۶)}
اجتماعی	رعایت شرایط زمان و مکان	دروني	عنی	لام رضا خانی خوب و بد به یکی از موالیان خود فرمان داد که به آن خانه متصل شود و فرمود منزل تو تک است آن شخص گفت این تک را پدرم بنا کرده است آن حضرت فرمود اگر پدر تو ناگان بود تو هم باید ناگان باشی؟ (همان، ص ۳۸۵). ^{۱۷)}
اجتماعی	پرهیز از بخل در سکونت دادن دیگران در خانه‌های خالی	بیرونی	ذهنی - عنی	لام صلاق می‌فرمایند هر کس خانه‌ای طارد که مؤمنی به سکونت در آن نیازمند است و او را از سکونت دادن محروم کند خنا به فرشتگان می‌فرمایند ای فرشتگان، بنده من بر بنده دیگرم برای سکونت بخل و وزنید به عزم سوگند هرگز او در پهشت من جای نخواهد داشت (همان، ص ۴۸۳). ^{۱۸)}
زیستمحیط	دفع پهنه‌نشی زیال‌الها	بیرونی	عنی - ذهنی	رسول خدا می‌فرمایند: پارچه و اوزام آورده را از خانه‌هایتان بیرون گذارید؛ چرا که آن خوبگاه و جایگاه پیلی و آسودگی است. همچنین می‌فرمایند شب زیال‌الها را در خانه‌هایتان نگه ندارید که جایگاه آسودگی است (همان، ص ۱۲۶). ^{۱۹)}
- فرهنگی - منهی	پرهیز از فخر فروشی	دروني - بیرونی	ذهنی	لام على: از کار خانه مردی گنست که آن را از آجر ساخته بود پرسین خانه از کیست؟ عرض شد از فلان فربیخورده (دیبا) بعد از کثار خانه دیگری گنست که صاحب او نیز آن را از آجر ساخته بود فرمودن این هم فربیخورده دیگری است (محمدی روی شهری، ۱۳۷۵، ص ۲۵۷). ^{۲۰)}
- فرهنگی - منهی	پرهیز از فروختن مسکن	دروني	عنی	حضرت محمد: کسی که برای خودنمایی و شهرت ساختمانی بسازد در روز قیامت آن را بپیش خود تا هفت زمین حمل می‌کند و سپس، به صورت طرقی از آتش فروزان در گردن او در می‌آید و آنگاه در آتش برت می‌شود عرض کردیم: ای رسول خلا! چگونه برای خودنمایی و شهرت می‌سازد؟ فرمود: اضافه بر نیاز و کفایت‌ش یا برای خنجرفروشی می‌سازد (همان، ص ۲۵۱). ^{۲۱)}
- فرهنگی - منهی	پرهیز از فروختن مسکن	دروني	عنی - ذهنی	حضرت محمد: هر که خانه‌ای بفروشد و با بول آن خانه‌ای مانند آن تخرد مائش برکت نمی‌باشد (همان، ص ۲۵۱). ^{۲۲)}
کالبدی	زیبا ساختن راهها	دروني	عنی - ذهنی	در حدیثی از یاپامر اسلام آمده است: شهرهایان را به حافظ مکان و نمای زیبا به گونه‌ای بسازید که چشم‌نویار بوده و چشم‌انداز داشته باشد (جوادی آملی، ۱۳۹۱، ص ۵۳۴). ^{۲۳)}

اجتماعی	مشارکت در راهسازی	پیروزی	ذهنی	رسول خدا فرمود یکی از کارها و نیکی های مومن پس از مرگش به لومه رسید مسجدی است که ساخته است باز فرمود هفت چیز است که پس از مرگه ثوابش به پندت میرسد که از جمله آن مسجدسازی و راهسازی است (همان، ص ۴۵۳)
فرهنگی - مذهبی	مرکب مناسب و استقادة از آن در راه خنا	پیروزی	ذهنی	امام صلقو می فرماید از سعادت مومن داشتن مرکبی است که نیازهای خود را با آن برآورد و حقوق برآوردن اینمی را با آن ادا کند (همان، ص ۶۲۸)
			ذهنی	پیغمبر فرموده است: پرترین هزینهای که انسان می پردازد هزینه خالواده و هزینه مرکبی است که برای جهاد در راه خنا آمده می شود (همان، ص ۶۲۹)
زیست محیطی	تمیزی و نقاوت مهابر جلوگیری از سد معبر	دروزی	عینی	پیغمبر اکرم فرموده در گروه بزرگهای سه کار تاروا از حمّت خانی متعال به دورنده: کمی که مکان عمومی را آلوه کند کمی که از آب نوبهای جلوگیری کند کمی که سد معبّر کند و مانع عبور غایران شود (همان، ص ۶۲۳)
کالبدی	اختصاص فضایی برای راه	پیروزی	عینی	ایمنه و همان می فرماید: هنگام تقسیم اراضی و زمین ها برای عبور و مرور مردم راه را شخص کنید
کالبدی	عرض مناسب راهما	دروزی	عینی	امام باقر می فرماید: در زمان قیام قائم ما راهما و خیابان های اصلی را گشترش می هدأ و مستجلهایی بر سر راهما می سازد (همان، ص ۷۲۸)
اجتماعی	رعایت حقوق در پخش سواره و پیاده خیابان	دروزی	عینی	پیغمبر اسلام فرمودند: در چاهه عمومی سواره بر پیاده مقدم است و اولویت دارد همان طور که بر همه بر کش پوشیده اولی است (همان، ص ۷۲۸)
زیست محیطی	نقاوت مسیر	دروزی	عینی - ذهنی	پیغمبر اسلام فرمودند: مانع و خلاشک را از راه مسلمانان کبار بزن و می فرماید: ایمان فحقدان و اندی شاخه دارد که کمترین و اسان ترین آن، زدودن مانع و مایه اذیت از چاه و راه است (همان، ص ۷۲۸) روشانی راههای عمومی در احادیث مکرری از پیغمبر اکرم مورد تأکید قرار گرفته است (همان، ص ۷۲۸)
کالبدی	جلوگیری از سد معبر بروز ترافیک در مسیرها	دروزی	عینی	پیغمبر اسلام فرمودند: هر کس در مسیر راه مسلمانان آب ناوذه، یا چاه را جاری سازد یا میخنی بکوید و یا حیوانی را بینند و یا گودال خفر کند و که موجب آسیب غایران شوده خامن است (همان، ص ۷۲۳)
		پیروزی	عینی	مصالحی سد معبّر: حصارسازی اها - نشستن در سر راهها - فروزاندن در وسط راهها - و خود گرفتن در راههای پر تردد - نماز در راههای با تردد (همان، ص ۷۲۵)
فرهنگی - مذهبی	فرهنگ عفاف در مسیرها	پیروزی	عینی	پیغمبر اسلام فرمودند: راه زنان جز در کثار راهها روا نیست و می فرمایند وسط راه جای تردذ زنان نیست (همان، ص ۷۲۶)
اجتماعی	وجود حکومت برای اینمی راهها	پیروزی	عینی	امام علی مردم را ناچار فرامژارویی ببلد نیکوکار و تیهوکار، زیرا در حکومت اول فرد بالینان کار خوش (اعلاط خاما) می کند و کفار پهنه خوش رامی برد و خالوند با وجود حکومت هر کس را به اجل مقدر می رساند و به سهلی او مایل شده جمع اوری می شود و راهها امن می گردد و حق ناولان از زورمند سلطنه می شود و نیکوکار آسیش می بیند و از تهکار در امان می ماند (محملی روی شهری، ۱۳۷۶، ص ۱۲۰-۱۲۱)
فرهنگی - مذهبی	محوریت سعی و تلاش در تجارت و بازار	پیروزی	ذهنی	خالوند می فرمایند: انسان جز مخصوص کوشش خوش مالک چیزی نیست و همچنین امام رضا نیز اجرش را کمتر از جهاد در راه خدا نمی نداند (جوادی آملی، ۱۱۹۱، ص ۱۸۵)
فرهنگی - مذهبی	پرهیز از تبلی	پیروزی	ذهنی	روایاتی نیز کم همتی را مانع پیشرفت و تبلی را مایه حقارت و سریار دیدگران بودن را ناشایست می شمارند پیغمبر اکرم می فرمایند هیچ کس غذایی بهتر از غذای فراهم آمده از کار خوش نخورده است (همان، ص ۶۷)

			ذهنی	امام صلقو ^{۱۰} به فرزنشناسان می‌فرمودند: از دو خصلت تبلی و بی‌حصلکی (پی‌قراری) پرهیز که این دو مانع بهره‌گیری تو از ذیا و اختر می‌شوند همچنین، می‌فرمایند: منفورترین مردم نزد خدا کنی است که شب خواب و روز بیکار باشد.
			ذهنی	ابی عباس می‌گویند رسول خدا هرگاه کسی را می‌دید و از او خوشش می‌آمد می‌پرسید: آیا حرفهای داری؟ اگر می‌گفتند: نیه، می‌فرمود از چشم افتاد پرسیدند: چرا ای رسول خدا؟ فرمود: هرگاه موقن داری حرفهای نیاشد به ناطور از دین خوش بای تامین زندگیش بهره می‌برد و دین فروشن می‌گردید (همان، ص ۹۰ و ۹۹).
- فرهنگی- من鄙ی	پرهیز از تجمل گرانی	پیروزی	ذهنی	لباس شهرت: رسول خدا ^{۱۱} از انگشت‌تمان شدن در هو (افراط و تقریب) نهی فرموده است. لباسی را که در آن زیبایی یا زیستی شهرت دارد پیوشه‌ید؛ زیرا که در کس لباس شهرت پیوشد خلاوند از او روی گرفتاد تا وقتی که آن را کثار نهد همچنین، رسول خدا ^{۱۲} می‌فرمایند پوشش و لباس شان بی‌نیازی است و اندیزه حق دارد لباس داشته باشد که عورت او را پیوشنده همچنین، ایشان می‌فرمایند: خلاوند عربانی و برهنه شلن ننمی‌پسندند.
- فرهنگی- من鄙ی	داشتن برخورد حایاتی با هم کشان	پیروزی	عنی	سلسلان در غریب و فروشن با هم کش خود پاید. پرخوری حایاتی طشته باشد نه سودجویانه و ظالمانه (همان، ص ۷۸۵).
- فرهنگی- من鄙ی	اعتمادسازی	پیروزی	ذهنی	امروزه مهمنان علی ^{۱۳} می‌فرمایند: ای مردم، هر کس به دینباری و درستکاری برادرش معلمین استه به گفتارهای دیگران درباره او گوش نساید.
- فرهنگی- من鄙ی	وقایی به عهد در معامله با اهل کتاب	پیروزی	ذهنی	امام سجاد ^{۱۴} می‌فرماید: در معامله با اهل کتاب به حکم خدا عمل کن و از اینکه آنها در پنهان اسلام‌دانند پیمان الهی را مرا عاتی کن و باید برای وقایی به این پیمان؛ میان تو و آنها مانع باشد (میانا به آنان ستم کنی) (همان، ص ۷۱).
اجتماعی	امنیت بازار (قضای کار مومنان)	دروزی-پیروزی	ذهنی	امام رضا ^{۱۵} می‌فرمایند: یکی از ابیاد امانت به سامان دلن نظام مسلمانان، صلاح دنیا و عزت مومنان است (تحقیق این امور در گرو امنیت همه‌جانبه برای مردم است) (همان، ص ۴۹).
اجتماعی	پرهیز از حق‌الناس	پیروزی	ذهنی	امیره‌منان علی ^{۱۶} می‌فرمایند: خانی سیحان حقوق بندگانش را بر حقوق خویش مقدم کرده است و رعایت حقوق مردم، به ادائی حقوق خدا خواهد انجامید. همچنین می‌فرمایند: تم برعی بندگان به برعی دیگر (یعنی ادائی حق‌الناس) بخششود نمی‌شود (همان، ص ۳۷).
- فرهنگی- من鄙ی	وجود امریه معروف و نهی از منکر در بازار	پیروزی	ذهنی	امام باقر ^{۱۷} می‌فرمایند: به راستی که با امر به معرفو و نهی از منکر، راهما امنیت می‌یابند کسب‌ها خالی می‌شوند حقوق غصب شده بارگزارانه می‌شوند و زمین ایاد می‌گردد و از دشمنان دخولی می‌شود و لامور سلامان می‌بلند (همان، ص ۵۹).
- فرهنگی- من鄙ی	نیکی و خوش خلقی مردم و کسبه	پیروزی	ذهنی	امام صادق ^{۱۸} می‌فرمایند: نیکی و خوش خلقی شهروها را آباد و بر عمرها می‌افزایند (همان، ص ۵۲۷).
اجتماعی	شرکت با مؤمنان	پیروزی	ذهنی	رسول خدا ^{۱۹} فرمود: مؤمن سراسر سود است: اگر همراهش شوی سودت رساند و اگر با او مشورت کنی سودت دهد و اگر شریکش شوی سودت رساند و همه چیز او سودمند است (همان، ص ۵۱۹).
اقتصادی	علم تکنیکی گری یا چشم‌نداشتن به دست دیگران	پیروزی	ذهنی	امیره‌منان علی ^{۲۰} : تکنیکی گری بیوغ تکنیک است که عزت و سلطنت را از اسلان می‌ستند و حسب او را لذیذ می‌برد (همان، ص ۵۵).
- فرهنگی- من鄙ی	پرهیز از کم‌فروشی، دروغ، ریا، خفات و ذری	پیروزی	ذهنی	آثار درآمدهای فاسد: قحطی و کمبود دوری از رحمت الهی، ورود به دوزخ کاشش روزی حلال رسول خدا ^{۲۱} فرمود: پس از من هرگاه کم‌فروشی شود خدا مردم را به

				قطعی و کمبود گرفتار سازد (همان، ص ۵۹۴)، رسول خنا فرمود مالی که از راه دروغ، ربه خیانت و حذری به دست آیده صرف آن برای زکات، صدقه هج و عمره پذیرفته نمی شود (همان، ص ۵۹۳).
- فرهنگی منهنجی	سایش تجارت	بیرونی	ذهنی	رسول خنا فرمود بروکت ده چه طرده نه دهن در تجارت است و یک دهن آن در ظنایر است در ظلم است و می فرمایند نه دهن روزی در تجارت و یک دهن آن در ظنایر است (همان، ص ۵۰۳)
- فرهنگی منهنجی	خاله‌خواری در خرید و فروش، آسان‌گیری در تجارت، پذیرش پشمیله خود، صلاقه تجارت در وطن، حفظ منع درآمد	بیرونی	عینی - ذهنی	آدب تجارت خاله‌خواری در خرید و فروش، آسان‌گیری در تجارت، پذیرش پشمیله خود، صلاقه تجارت در وطن، حفظ منع درآمد (همان، ص ۵۰۷)
- فرهنگی منهنجی	ناجوامردی، بازارگردی، سوگند در دادوسته فربد در معامله	بیرونی	ذهنی - عینی	رفتارهای نائسند در دادوسته ناجوامردی، بازارگردی، سوگند در دادوسته فربد در معامله (همان، ص ۵۱۲)
- فرهنگی منهنجی	اهتمام به امور مسلمانان	بیرونی	ذهنی	حضرت محمد ﷺ هر که روز خود را شروع کند و به امور مسلمانان اهتمام نورزد مسلمان نیست (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۵، ص ۲۵۵).
- فرهنگی منهنجی	پژوهی از پائق (تجمیعات و بازارگردی) در بازار	بیرونی	ذهنی	امام علیؑ در نامه خود به حارث همانی می‌فرمایند: از پائق‌های بازارها پیرهیز که محل حضور شیطان و عرضه‌گاه فتنه‌ها و گمراحتها است (همان، ص ۵۶۳).
- فرهنگی منهنجی	عدم وابستگی به دنیا	بیرونی	ذهنی	پیامبر خدا ﷺ بازار، سرایی خبری و غفلت است پس هر که در بازار یک تسبیح گوید خالوند هزار هزار قوب برپایش رقم زند
- فرهنگی منهنجی	پژوهی از گزارش و وقت زیاد در بازار	بیرونی	ذهنی	پیامبر خدا ﷺ: اگر می‌توانی، اولین کسی می‌باشد که وارد بازار می‌شود و از همه آخرت از آن بیرون می‌آید؛ زیرا بازار آوردگاه شیطان است و پرچم را در آن بر می‌افرازد
- فرهنگی منهنجی	مصلاقه‌های بازار، شیطانی و غفات برانگیز	دروني	ذهنی	امام باقرؑ: پذیرن جای زمین بازارهاست؛ بازار میان لیلس اسسه بامبلان برقچم خود را در آنجا نصب می‌کند و کرسیش را می‌گلند و فرزندانش را همه سو می‌پراکند از کسی که پیامه را کم می‌هدتا کسی که تزوی را سبک می‌گیرد و کسی که در گزکردن هزدی می‌کند یا کسی که برای فروش کلاپیش به دروغ متول می‌شود او به فرزندانش می‌گوید: بر شما باد [قریش] مردی که پدرش (حضرت آدم) مرده درحال که بدر شما هنوز زنده است می‌لیلس با این کسی که به بازار می‌آید وارد می‌شود و باخرين نفری که بازار را ترک می‌کند برمی‌گردد
- فرهنگی منهنجی	رعایت حق	بیرونی	ذهنی	امام علیؑ وارد بازار می‌شد و می‌فرمود ای بازاریان از خا ترسید و از سوگند رسانده اما بروک دوروی کنیه زیرا سوگند یاد کردن گرچه کالا را به فروش می‌رسانند اما بروک را می‌برد همانا کاسب گههکار استه مگر آن کاسی که در دادوسته حق را رعایت کند بدروختان باذا سپس می‌رفت و چند روز بعد هوباره می‌آمد و سختانی بیدن گونه می‌فرمود.
زیست محیط	حفظ آبرو و پرهیز از عیوب جویی و سخن چنی	بیرونی	ذهنی	رسول خدا ﷺ می‌فرمایند ای مسلماناتی که با زبان اسلام آورده ولی ایمان خالصانه در دلخان جای نگرفته است. مسلمانات را ممنعت نکنید و عیبه‌هایشان را آشکار سازند؛ زیرا هر کس عیبه‌های مسلمانات را آشکار سازد خدا عیشش را آشکار کند لذا ایشان می‌فرمایند هر کس از تندی به آبروی برادر مسلمانش جلوگیری کند بهشت برای او حجمی است (جوادی آملی، ۱۳۹۱، ص ۲۸۹-۲۸۸)

				مصادیقی از شهروندان که اسلام به حسن معاشرت با آنان سفارش نموده است:
فرهنگی - منهی	حریم، همسایگی (محبوبه‌ای که در طاره همسایگان یک خانه قرار دارد) خط حرمت همسایه	بیرونی - درونی	عینی - ذهنی	خالووند در قرآن می‌فرمایند: خدا را پیرستید و چیزی را شریک الو نسازید و به پدر و مادر و خویشاوند و بیتمن و بی‌نایان و همسایه نزدیک و دور و همتشین - نیکی کنید.
فرهنگی - منهی	همسایگی با مهمنان	بیرونی	ذهنی	رسول خدا می‌فرمایند: ای علی، همسایه را گرامی بدار، گزیره کافر باشد امام علی می‌فرمایند: رسول خدا همواره توصیه به نیکی و معاشرت با همسایگان می‌نمود تا آنچه که ما گمان بردمیم او می‌خواهد آنان را وارث و سپهیم سازد.
فرهنگی - منهی	زمین‌باز	دروزی	عینی	امام باقر به تقلیل از امام علی و رسول اکرم می‌فرمایند: همسایه مانند خود انسان است از هرگونه زیان و گناه باید مصنوع باشد و حرمت همسایه بر همسایه همانند حرمت مادر است (همان، ص ۳۲۲-۳۲۱).
زیست محیطی	تمیزی و پاکیزگی محلات بیوی خوش در محلات (به واسطه گل‌های) پرهیز از آلودگی‌های مهله	دروزی	ذهنی	رسول خدا فرمود: مؤمن سراسر سود است: اگر همراهش شوی سودت رساند و اگر با او مشورت کنی، سودت دهد و اگر شریک شوی، سودت رساند و همه چیز او سودمند است (همان، ص ۵۹).
اجتماعی	تائید بر کاشت گیاهان	بیرونی	ذهنی	پیامبر اکرم فرمود: خدا پاک است و پاکی را دوست دارد پاکیزه است و پاکیزگی را دوست دارد پس آستان زندگی خود را پاکیزه کنید.
زیست محیطی	تائید بر کاشت گیاهان	بیرونی	ذهنی	رسیعی که از کوی و بزرن طیب می‌گذرد محبوب خانی جمیل است چون شامه شهروندان را بیوی خوش آشنا می‌کند (همان، ص ۴۹۰).
				پیامبر اکرم فرمود: هر گروه بر اثر سه کار کار نارواز رحمت خدای متعال به دورنده: کسی که مکان عمومی را آلود کند، کسی که از آب نوبهای جلوگیری کند، کسی که سد میر کند و مانع عبور غایران شود (همان، ص ۴۹۳).
فرهنگی - منهی	نیکو همسایه‌داری	بیرونی	ذهنی	امام صادق می‌فرمایند: درخت‌های نمرده‌هند را قلع نکنید که اگر چنین کنید، خدا سخت برای شما عذاب می‌فرستد همچنین، امام رضا می‌فرمایند: قلع درخت در صورت نیاز و با تبدیل و جایگزینی مانع نثارد (همان، ص ۷۰).
اجتماعی	ضرر و زیان نرساندن به هم در مشاغل	بیرونی	ذهنی	پیامبر اسلام فرمودند: نگاه کردن به نیزه به آب روان و به روی نیزه مایه روشنی دیده هستند معلوم می‌شود که ایجاد و حفظ پارک و بوستان و کلستان و فضای سبز و... مطلوب اسلام است (همان، ص ۷۱۵).
فرهنگی - منهی	امام علی: سور قوم، ختم‌گزار آنهاست همچنین، کسی است که بار برادران خود را به دوش کشد و با همسایگانش نیکو همسایه‌داری کند (محمدی ری شهری، ۱۳۸۵، ص ۱۳۵).			
				امام صادق: رسول خدا درباره شرکای در زمین و خانه حکم به شفمه داد و فرمود: ضرر و زیان زدن به یکدیگر منع است و فرمود: زمانی که حدود اراضی و خانه‌ها مشخص شد و از یکدیگر تتفکیک شدند و از حالت مشاع در آمدند) دیگر حق شفمه وجود ندارد (همان، ص ۱۷۳).
فرهنگی - منهی	شاراكت در آبه گیاهان و مواد سوختی	بیرونی	عینی	حضرت محمد: مسلمانان در سه چیز شریکند در آب و مرتع و آتش (مواد سوختی) و جلوی استفاده دیگران از آنها را ناید گرفت (همان، ص ۱۷۹).

ب. منابع تخصصی در حوزه شهر و شهرسازی اسلامی

در این بخش، به مطالعه منابع تخصصی شهرسازی و معماری مرتبط با هدف و موضوع پژوهش می‌پردازیم. هدف این بخش، ارائه تصویری کم‌ویش روش از اصول و قواعد شهر و شهرسازی اسلامی - ایرانی می‌باشد. با توجه به

اینکه بیشتر شاخص‌ها و گزاره‌های استخراج شده در بخش قبل (منابع فقهی و دینی) از نوع ذهنی می‌باشد، این بخش به کار اضافه شده تا استبطاوهای متخصصان از این موضوع با توجه به مطالعات و تخصص آنان، در رسیدن به هدف مورد نظر تحقیق راه گشا باشد.

جدول ۲. استخراج شاخص‌های شهر اسلامی در غالب عناصر و دسته‌بندی آن بر اساس منابع تخصصی

منابع	عنصر	مهم‌ترین ویژگی‌های مشترک منابع مطالعه شده	طبقه‌بندی عینی (پیرونی)	طبقه‌بندی عینی - ذهنی	طبقه‌بندی کلی
بازار	اورجینالیتی به کالاها و اجنباس داخلی	اقتصادی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	شفاقت	اقتصادی - کالبدی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	وجود اصناف و تشکل‌های بازار و سازماندهی بر اساس آن	اقتصادی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	وجود بازارهای متعدد در شهر	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	قرارگیری در مرکز شهر	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	پیوند هنر، فضاهای و عناصر اصلی شهر	کالبدی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	طبقه‌بندی مشاغل بر اساس متزلت شان در ارتباط با مسجد اصلی شهر ^۱	فرهنگی - مذهبی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	مکان خیزش و شکل گردی جریان‌ها و جوش‌های اجتماعی	اجتماعی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	تنوع و اختلاط کاربری‌ها	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	مرا نامه کاسپی اسلامی ^۲	فرهنگی - مذهبی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
مسجد	عدم سیطره مادی و معنوی بازار بر شهر	فرهنگی - مذهبی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	تجویز بازاریان به کسبهای محل و حرام و رعایت شرایط معاملات	فرهنگی - مذهبی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	طراحی خوشایند و چشم‌نواز	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	وجود سلسه‌مراتب در عرضه کالاهای تولید تعمیر، ارتقاء، اتبار و تجهیزات کالاهای رایجنه کارکرده فضاهای و نیاز شهروندان در مقیاس کل بازار	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	واسنگی بازار به مکان قرارگیری آن	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	استفاده از مصالح بومی در ساخت بازار	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	مقاس انسانی فضاهای بازار به ویژه راستهها	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	ارتباطگیری با طبقات مختلف مردم	اجتماعی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	دارای نظام عملکردی یکپارچه	اقتصادی	ذهنی	ذهنی	طبقه‌بندی کلی
	حریم مناسب ^۳	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
علمی- همدانی و همکاران	در نظر ناشن اکران توسعه	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	رعایت سادگی	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	نایسنودون تقدیم از معبای غیرمسلمان	فرهنگی - مذهبی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	مرکزیت داشتن و دسترسی مناسب	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	هفت وجه به وضعیت اقیمه و طبیعی شهر	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	توجه به طرح‌های توسعه آینده شهر	کالبدی	عینی	عینی	طبقه‌بندی کلی
	الف؛ سادات حسینی و همکاران، ۱۳۹۲				
	ب) آذربایجان، ۱۳۹۰				

فراتحلیل کیفی شاخص‌ها و مؤلفه‌های شهر اسلامی؛ مبتنی بر متون دینی ۷۹ ◆

دروني	عنين	کالبدی	علم تصویرگری در مساجد	
بیرونی	عنین	کالبدی	شاخص بودن در چشم انداز شهری	
دروني	عنین	کالبدی	قابلیت‌های جهت‌یابی، تعیین موقعیت شهر و ندان، ایجاد کشش در حرکت مقاس مطابق و تنسیبات رعایت مفهوم عادت در تمامی مراحل طراحی	
دروني	ذهنی	کالبدی	طراحی انعطاف‌پذیر ^۲	
بیرونی	عنین	کالبدی	ارتباط مساجد با اطراف و طراحی دعوت‌کننده	
دروني	عنین	کالبدی	استفاده ازصالح بوسی در طراحی	
بیرونی	عنین	کالبدی	کیفیت فضایی مناسب برای فعالیت‌های مختلف	
بیرونی - دروني	عنین - ذهنی	کالبدی	زیبایی کالبد و بنای با حدود معنی و القای هویت فرهنگی	
بیرونی	ذهنی	فرهنگی-منهی	زمینه خضور تمدنی افراد و اقشار در مسجد و ایجاد وحدت میان قومیت‌ها	
بیرونی	عنین	کالبدی	علم فرازگری بر سر راه و گزنه	
بیرونی	ذهنی	کالبدی	نزدیکی به نیازهای مردم	
بیرونی	ذهنی	کالبدی	تناسب با کاربری‌های اطراف	
دروني	عنین	کالبدی	پاک و خصیب نبودن زمین	
دروني	عنین	اجتماعی	ثابتیت مکان مسجد (ازوش اجتماعی زمین)	
دروني	عنین	کالبدی	نماد بودن مسجد در شهر	
دروني	عنین	کالبدی	ساختن و پوشاندن در کار درهای وروی مسجد	
بیرونی	عنین	کالبدی	رعایت اصول پدافند غیر عامل	
بیرونی	عنین	کالبدی	داشتمن حربه کامل از خانه‌های اطراف و فضاهای عموری و عمومی	
دروني	عنین	کالبدی	استحکام و ایمنی خانه	
دروني	عنین	کالبدی	متاثر سادگی و هماهنگی بدنیهای خارجی بنایها با یکدیگر	
دروني	عنین	فرهنگی-منهی	برخوردی از فضایی کمالاً خصوصی و خلوکی و دوراز هر نوع مراسم و هجومی	
دروني	ذهنی	کالبدی	استفاده مناسب و به جا از هرچیز (تعادل و تنسیبات در اجزا و کلیت با توجه انسان و نیازهای او) استفاده متناسب با نیاز از صالح و منابع مورد نیاز وجود بعد از امش و سکینه قلبی در مسکن	
دروني	عنین	زیست‌محیطی	بوم محور بودن و طبیعی شکل گرفتن بافت سکونتگاهها به منظور پیروی از نیروهای طبیعت	
بیرونی	ذهنی	زیست‌محیطی	تأمین نیازهای انسان بدون تصرف در منابع آیندگان با رویکرد بوم و محطر	
دروني	عنین	کالبدی	پیمون (استفاده از سیستم مولادر در طراحی و کاربرد سازه و صالح پایدار و قابل بازیافت)	
دروني	عنین	کالبدی	تفکیک عرصه‌های عمومی، نیمه‌خصوصی و خصوصی	
دروني	عنین	کالبدی	چلوگری از دید مستقیم به حیات	
دروني	عنین	کالبدی	تنوع فضایی و عملکردی	
دروني	عنین	کالبدی	تنظيم و تفکیک قلمروها	

نصر، ۱۳۹۴؛ بمانیان و همکاران، ۱۳۹۲؛ احمدی دیسفانی و علی آزادی، ۱۳۹۰؛ تقی زاده، ۱۳۸۷؛ نقی زاده، ۱۳۹۴؛ داشن، ۱۳۹۹؛ لیبیززاده و همکاران، ۱۳۹۳.

مسکن

بیرونی	عینی	کالبدی	رعایت حیرم زمین و حیرم مالکیت همسایگی‌ها و حیرم معاشر در ساخت خانه	
بیرونی	عینی	فرهنگی-منهی	جلوگیری از مراحت برای دیگران (ظاهر مراحت صوتی، تجویز به حیرم دیگران درون)	
دروني	ذهنی	کالبدی	قرار گرفتن هرچیزی در می‌خود (عناصر و فضاهای خانه با توجه به ماهیت و کاربرد)	
بیرونی	عینی	زیستمحیطی	حداکثر استفاده از تأثیسات طبیعی و تمہیل اقلیمی	
بیرونی	عینی	زیستمحیطی	ارتباط با طبیعت	
دروني	عینی	کالبدی	جهت‌گیری خانه (قبله و وزیرگاهی اقلیمی)	
بیرونی	عینی	کالبدی	پرهیز از اشراف مقابل خانه‌ها	
دروني	عینی	کالبدی	وسعت خانه	
دروني	عینی	کالبدی	نوع و شوءه مالکیت	
دروني	عینی	کالبدی	ارتفاع مناسب	
دروني	ذهنی	کالبدی	تمرکز بر درون	
بیرونی	عینی	کالبدی	هم‌آیین و همراهی بدنها با هندسه فضاهای عموری و رامها و نهرها	
دروني	عینی-ذهنی	اجتماعی	امن بون	
بیرونی	ذهنی	کالبدی	کاربری مختلف و مورد نیاز مردم	
دروني	عینی-ذهنی	اقتصادی	خوداتکاری و استقلال	
بیرونی	ذهنی	زیستمحیطی	طبیعت‌گرانی	
دروني	عینی-ذهنی	کالبدی	تنوع گرانی	
بیرونی	ذهنی	اجتماعی	ریشه‌کن کردن قدر از طریق روایات همسایگی مناسب و قوی	هدایت و طلبایان، ۱۳۹۲؛ شیخ، ۱۳۹۲؛ توکل بنی و همکاران، ۱۳۹۵؛ خاکساری و همکاران، ۱۳۸۵؛ نقی‌زاده ۱۳۹۲، الف
دروني	ذهنی	فرهنگی-منهی	هویت‌سازی با بروز ویژگی‌ها و مشخصات فرهنگی، اجتماعی، تزادی، قوی و منهی	
دروني	عینی	اجتماعی	تأمین لنهیت محله با نقلات غیررسمی ساکنین	
دروни	عینی-ذهنی	کالبدی	عدالت فضایی و محیط زیستی	
دروني-بیرونی	ذهنی	کالبدی	امنیت پایدار	
دروني	عینی	کالبدی	پیامدهای محوری	
دروни	عینی	کالبدی	علم تحقیک فضایی	
دروني	ذهنی	کالبدی	مقیاس انسانی	
دروني	عینی	کالبدی	عرض مناسب با عبور کنندگان	
دروни	عینی	زیستمحیطی	پاکی صادر و تمیزی	
دروني-بیرونی	عینی-ذهنی	اجتماعی	قانون مندی	
دروни	ذهنی	کالبدی	خصوصیت استایی و پویای گذرهای اصلی و فرعی از ترکیب فضاهای حرکت و توقف	نقی‌زاده ۱۳۸۸، ص ۱۶؛ تلخانی و همکاران، ۱۳۹۵؛ خاکساری و همکاران، ۱۳۸۵؛ اسلامی فرد، ۱۳۸۹؛ جوری، ۱۳۹۱
دروни	عینی	کالبدی	وجود فضاهای متباین با ویژگی پهن و باریک شدن فضاهای ارتیاطی	
دروني	عینی	کالبدی	امنیت معاشر	
دروни	عینی	کالبدی	وجود سلسه‌مراتب در شبکه معاشر	
دروни	ذهنی	اجتماعی	فرآهم آوردن امکان نظرالات عمومی	
دروني	عینی	کالبدی	پیامدهای	

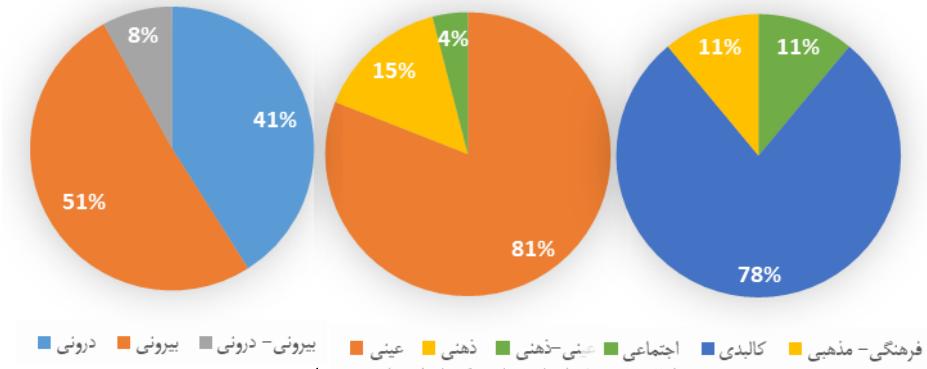
فراتحلیل کیفی شاخص‌ها و مؤلفه‌های شهر اسلامی؛ مبتنی بر متون دینی ۸۱

دروندی	عینی	زیست‌محیطی	توجه به ملاحظات اقایی در طراحی معاشر	
--------	------	------------	--------------------------------------	--

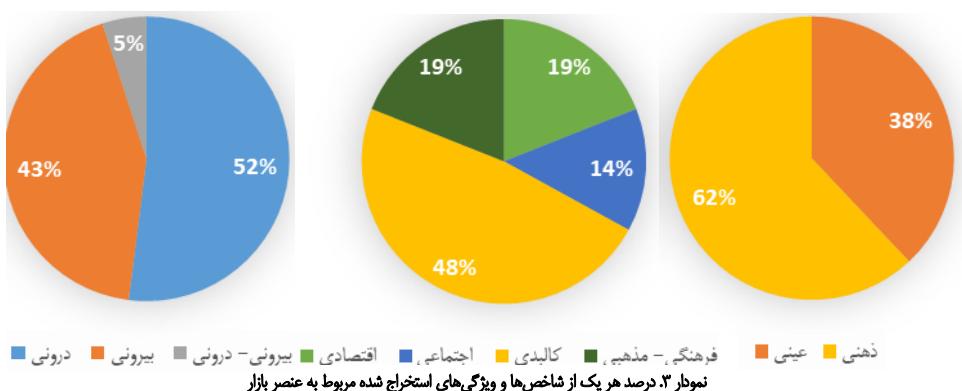
نتیجه‌گیری

با توجه به شاخص‌ها و مطالبات استخراج شده از دو دسته منابع ذکر شده، مهم‌ترین شاخص‌ها و ویژگی‌های ذکر شده در مورد هر یک از عناصر پنج گانه مدنظر این تحقیق، در جداول فوق بیان شده است. سه نوع دسته‌بندی، برای هر یک از شاخص‌ها، به محققان کمک می‌کند تا برای پژوهش‌های پیش رو، بتوانند هریک از عناصر را به صورت دقیق‌تر و جزیی‌تر مورد تحلیل و بررسی قرار دهند.

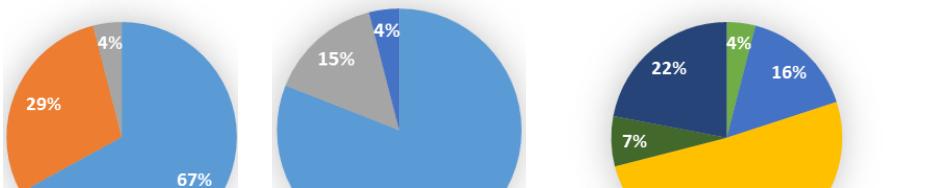
برای جمع‌بندی نتایج تحقیق و بررسی آن، طبقه‌بندی کلی از شاخص‌های احصا شده، برای هریک از عناصر انجام گرفته است. ابتدا به بررسی کلی شاخص‌ها در قالب طبقه‌بندی‌های انجام شده پرداخته و سپس درصد هریک از شاخص‌ها، مشخص شده است.



نمودار ۲. درصد هر یک از شاخص‌ها و ویژگی‌های استخراج شده مربوط به عنصر مسجد

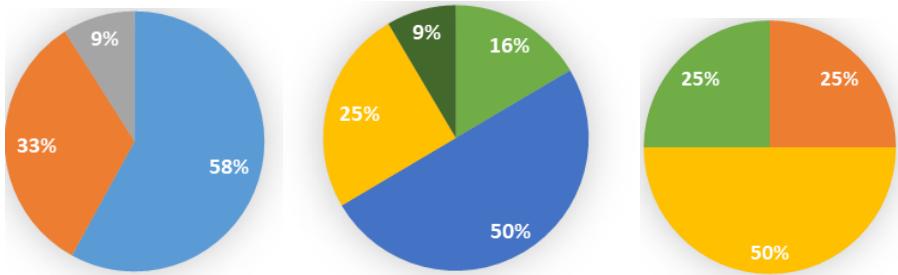


نمودار ۳. درصد هر یک از شاخص‌ها و ویژگی‌های استخراج شده مربوط به عنصر بازار



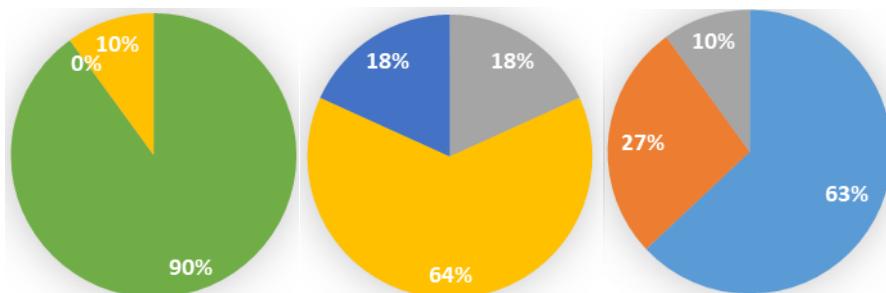
نمودار ۴. درصد هر یک از شاخص‌ها و ویژگی‌های استخراج شده مربوط به عنصر مسکونی

نمودار ۴. درصد هر یک از شاخص‌ها و ویژگی‌های استخراج شده مربوط به عنصر مسکن



■ عینی-ذهنی ■ ذهنی ■ عینی ■ زیست محیطی ■ کالبدی ■ اجتماعی ■ اقتصادی ■ بیرونی-درونی ■ بیرونی ■ درونی

نمودار ۵. درصد هر یک از شاخص‌ها و ویژگی‌های استخراج شده مربوط به عنصر محله



■ عینی-ذهنی ■ ذهنی ■ عینی ■ زیست محیطی ■ کالبدی ■ اجتماعی ■ اقتصادی ■ بیرونی-درونی ■ بیرونی ■ درونی

نمودار ۶. درصد هر یک از شاخص‌ها و ویژگی‌های استخراج شده مربوط به عنصر راه و دسترسی

بیشترین شاخص‌های استخراج شده برای عناصر پنج گانه، کالبدی است. بیشتر تعداد شاخص‌های عناصر بازار و محله، ذهنی بوده و بیشترین تعداد شاخص‌های عناصر مسجد، مسکن و راه‌ها، عینی بوده است. از این‌رو، امکان پیاده‌سازی عناصر مسجد، مسکن و راه‌ها بیشتر می‌باشد. به دلیل وجود شاخص‌های عینی بسیار، بیشترین امکان پیاده‌سازی متناسب با شرایط امروز مربوط به عنصر مسجد است.

به طور کلی، شاخص‌های عینی قابلیت پیاده‌سازی بیشتری نسبت به شاخص‌های ذهنی دارند. شاخص‌های ذهنی، به طیل واستگی زیاد به وجود انسان مؤمن در شهر (نقی‌زاده، ۱۳۹۲، ص ۸۶)، قابلیت پیاده‌سازی کمتری دارند. دال مرکزی پژوهش انجام شده، ایننا و بازار آبی شهرسازی بر اساس مطالعات روایی انجام شده در کتب میزان الحكمه و مفاتیح الحیاء بوده است. این پژوهش، ثابت می‌کند گزاره‌های روایی شیعه، قدرت استخراج نظام شهرسازی مبتنی بر اقتضانات روز را دارد.

عناصر تشکیل‌دهنده شهر، به لحاظ کالبدی به پنج عنصر با محوریت مسجد تقسیم می‌شود که عبارتند از: مسجد، مسکن، راه‌ها و دسترسی‌ها، بازار و محله. آنچه در این مجال محل تأمل جدی است، نسبت میان این پنج عنصر در اجزاء داخلی خودشان می‌باشد. استخراج شیوه درست آرایش درونی پنج عنصر، به ما امکان حرکت به سمت شهر اسلامی را می‌دهد. مسئله مهم دیگری که در این پژوهش بیان شد، ضرورت توجه به این امر است که ایجاد شهر اسلامی، حرکتی کوتاه‌مدت نبوده، بلکه نیازمند تغییرات ذهنی و عینی در سطح جامعه می‌باشد. لازمه انجام تغییرات ذهنی و عینی در این تحقیق، زمان‌دار بودن این حرکت می‌باشد. از سوی دیگر، برای طبقه‌بندی ابعاد و لایه‌های مختلف شهری، در قالب عناصر اصلی، تقسیک پنج بخشی کالبدی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی - مذهبی و زیست‌محیطی دسته‌بندی شده است که بیانگر چندوجهی بودن این تغییرات است.

نکته مهم این است که بیشتر شاخص‌های استخراج شده تغییرات، در لایه کالبدی را نشان می‌دهد و از میان پنج عنصر شهرسازی مسجد، مسکن و راه‌ها بیشترین ظرفیت تغییر کالبدی را دارند. در این میان، تغییرات در مساجد سهل الوصول ترین عنصر می‌باشند.

مهم‌ترین پیشنهادات برای پژوهش‌های آینده عبارتند از:

- بررسی شاخص‌ها و اصول شکل‌گیری هر یک عناصر شهری در شهر اسلامی؛
- دستورالعمل پیاده‌سازی شاخص‌های شهر اسلامی؛
- بررسی و نقد شهرهای مسلمانان بر اساس شهرهای اسلامی؛
- بررسی شاخص‌ها و مؤلفه‌ها در سایر متون روایی.

پی‌نوشت‌ها

۱. این طبقه‌بندی مبتنی بر تفسیری است که از موقعیت اکتسابی یا نمادین کالای مورد نظر به عمل می‌آید. حداقل به سلسله‌مراتب سه سطحی از منظر فاصله مطلوب با مسجد جامع منجر می‌گردد.
۲. در بازار اسلامی کاسب حبیب خدا است و باید مراتبی را طی کرده، باید درس مکاسب خوانده و باید عضو انجمن‌های فتوتی می‌بود که خویش را به مولا علیؑ منسب می‌نمود.
۳. پیش‌بینی حریم، ۴۰٪ گری برای مسجد، به دسترسی آسان خانه‌های قرار گرفته در این حریم و رعایت فاصله منطقی بین دو مسجد.
۴. مسجد به گونه‌ای که قابل استفاده برای فعالیت‌های مختلف نظیر؛ علم آموزی، برگزاری کلاس و... باشد.

- احمدی دیسفانی، یدالله و علی آبادی، محمد، ۱۳۹۰، «کنکاشی در باب شکل شهرستی از منظر اندیشه اسلامی»، *باغ نظر*، سال نوزدهم، سال هشتم، ش ۱۹، ص ۱۷-۳۰.
- اسلامی فرد، زهرا، ۱۳۸۹، *تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام*، قم، نشر معارف.
- اکرمی، ابوالفضل، ۱۳۷۵، «بازار در تمدن اسلامی»، *مجله پژوهشی دانشگاه امام صادق*، ش ۳، ص ۶۷-۹۸.
- انوری، حسن، ۱۳۸۳، *فرهنگ روز سخن*، تهران، سخن.
- اورجی، فاطمه، ۱۳۹۱، «بازار و کارکردهای اجتماعی - فرهنگی آن در تمدن اسلام و ایران»، *مطالعات تاریخ ایران اسلامی*، سال اول، ش ۳، ص ۳۹-۵۵.
- آذر، عادل و همکاران، ۱۳۹۲، «شناسایی و رتبه‌بندی معیارهای مؤثر بر مکان‌یابی مساجد»، *مدیریت اسلامی*، سال بیست و یکم، ش ۲، ص ۲۰۵-۲۲۲.
- بمانیان، محمدرضا و همکاران، ۱۳۹۲، «تأثیر اصول فقهی مرتبط با حقوق شهروندی بر پایه عدل در طراحی مسکن (نمونه موردی: سه مورد از خانه‌های ایرانی - اسلامی)»، *مطالعات شهر ایرانی - اسلامی*، ش ۱۲، ص ۸۹-۱۰۰.
- بیگدلی، عطاءالله، ۱۳۹۲، «تهران بی‌سبک (تحلیلی از شهر ایرانی مبتنی بر تاریخ شهرهای غربی و اسلامی)»، *ماهnamه تحلیلی - فرهنگی سوره آنلاین*، ش ۶۹ و ۶۸، ص ۲۵-۲۹.
- پارسانی، حمید، ۱۳۸۸، «علم دینی از منظر حکمت اسلامی»، *راهبرد فرهنگ*، ش ۶، ص ۱۹-۲۹.
- پروین، ستار و کلانتری، عبدالحسین، ۱۳۹۲، «بررسی کارکردهای چندگانه مدرن مساجد تهران امروز (مطالعه موردی مسجد جامع شهرک غرب)»، *مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهرداری تهران*، گزارش شماره ۱۸۹.
- پوراحمد، احمد و سیروس موسوی، ۱۳۸۹، «ماهیت اجتماعی شهر اسلامی»، *شهر اسلامی*، ش ۲، ص ۱-۱۱.
- پورعصر، محمدرضا و همکاران، ۱۳۹۵، «تبیین ویژگی‌های طراحی شهری ایرانی اسلامی تبریز - مورد مطالعه: بازار بزرگ شهر»، *پژوهه اسلامی، پژوهه معماری و شهرسازی اسلامی*، ش ۲، ص ۸۷-۱۰۰.
- پیرنیا، محمدکریم و غلامحسین معماریان، ۱۳۸۲، *کتاب سبک‌شناسی معماری ایرانی*، تهران، نشر پژوهندۀ تلحیانی، حمیدرضا و همکاران، ۱۳۹۵، «تحلیلی بر بافت‌های سنتی و جدید و ارائه شاخص‌های بومی برنامه‌ریزی توسعه شهری»، *مطالعات شهر ایرانی - اسلامی*، سال هفتم، ش ۲۵، ص ۷۱-۸۲.
- توكلی‌نیا، جمیله و همکاران، ۱۳۹۵، «قابل شهر ایرانی - اسلامی با چالش‌های شهری هزاره سوم»، *مطالعات شهر ایرانی - اسلامی*، سال هفتم، ش ۲۵، ص ۵۷-۷۰.
- چبارپور، محمد، ۱۳۹۳، «در تکاپوی بهشت زمینی، تهران، پسیج دانشجویی دانشگاه امام صادق».
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۹۱، *مفاتیح الحیاة*، قم، اسراء.
- جوری، آمنه، ۱۳۹۱، «از شهرسازی پایدار اسلامی تا نوگرانی معاصر (نمونه موردی: مشهد مقدس)»، *کنفرانس بین‌المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری، دانشگاه آزاد اسلامی تبریز*.
- جهان‌بخش، حیدر و علی دل‌زنده، ۱۳۹۳، «بازشناسی اصول، مؤلفه‌ها و شاخص‌های فطری سازمان‌بندی شهر اسلامی با رویکرد اجتماعی کالبدی»، *پژوهش‌های معماری اسلامی*، ش ۴، ص ۷۹-۹۹.
- خاکساری، علی و همکاران، ۱۳۸۵، *محله‌های شهری در ایران*، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- خواجه‌نبی، فهیمه و کوچکی، محمد، ۱۳۹۴، «بررسی و تحلیل نقش بازار در توسعه شهرهای اسلامی (نظریات و دیدگاهها)»، *همایش ملی معماری و شهرسازی انسانگر*، دانشگاه آزاد اسلامی قزوین.

دانش، جابر، ۱۳۸۹، «مبانی شکل‌گیری و اصول سازمان‌یابی کالبدی شهر اسلامی»، *مطالعات شهر ایرانی اسلامی*، دوره اول، ش ۱، ص ۱۵۱-۱۵۲.

دانشپور، عبدالهادی و الهام شیری، ۱۳۹۴، «عناصر کالبدی - کارکردی شکل‌دهنده به هویت بافت‌های تاریخی شهر ایرانی اسلامی»، *نقش چهان*، ش ۱-۵، ص ۱۷-۲۵.

رجایی، سید محمد کاظم، ۱۳۸۹، «ویژگی‌های بازار اسلامی در نظریه و عمل»، *معرفت اقتصادی*، ش ۳، ص ۹۳-۱۱۸.

رهایی، امید و همکاران، ۱۳۹۲، «عناصر کالبدی معماری ایرانی - اسلامی بازار قدیم دزفول و ویژگی‌های آنها در هدایت جریان هوا»، *مطالعات شهر ایرانی اسلامی*، ش ۱۳، ص ۵۵-۶۴.

زنگی آبادی، علی و همکاران، ۱۳۹۱، «برنامه‌ریزی راهبردی، برای ساماندهی بازارهای سنتی ایران (مطالعه موردی: بازار سنتی تبریز)»، *مطالعات شهر ایرانی اسلامی*، ش ۷، ص ۱۳-۲۶.

سادات‌حسینی، زهرا و همکاران، ۱۳۹۲، «شهر از منظر هویت اسلامی (با تأکید بر هویت مسجد در شهر اسلامی)»، *معماری - شهرسازی و عمران*، سال دوازدهم، ش ۵۸، ص ۲۵-۵۳.

ستاری‌ساربانقلی، حسن و حسین ذیبحی، ۱۳۸۸، «نقشگری بر مفاهیم مدیریت شهری حضرت رسول اکرم در شهر مدینه تجلی زیبایی مدیریت شهری در شهر اسلامی»، *فراسوی مدیریت*، سال سوم، ش ۱۰، ص ۱۰۵-۱۴۶.

سلیم حکیم، سیمین، ۱۳۸۱، «کتاب شهرهای عربی - اسلامی (اصول شهرسازی و ساختمانی)»، ترجمه عارف اقوامی مقدم و محمدحسین ملک احمدی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

شعبیی، عباس و همکاران، ۱۳۷۶، «مسجد به عنوان یک عنصر شهری»، *مجموعه مقالات دومین همایش معماری مسجد*، مشهد.

شیخی، محمد، ۱۳۸۲، «ساختار محله‌ای شهر در سرزمین‌های اسلامی»، *علوم اجتماعی*، ش ۳، ص ۳۹-۶۸.

صادقی، عبدالله، ۱۳۹۲، «بررسی مؤلفه‌های تحول در ساختارهای تمدن نوین اسلام»، رضوان (پیگاه تخصصی معارف اهل‌بیت)، razavi.aqr.ir.

قانون، احمدعلی، ۱۳۹۱، «وظایف عبادی مسلوس در فقه اسلام»، *مطالعات ناتوانی*، ش ۲، ص ۵۵-۶۲.

عطایی‌همدانی، محمدرضا و همکاران، ۱۳۹۰، «بررسی و الگوشناسی مکان‌یابی مساجد عصر نبوی در مدینه (مقدمه‌ای برای دستیابی به اصول مکان‌یابی مسجد در شهر اسلامی)»، *باغ نظر*، سال هشتم، ش ۱۶، ص ۳-۱۶.

علیان، مهدی و محمدحسین سرتی، ۱۳۹۴، «پیش‌درآمدی بر هویت‌بخشی به ساختار کالبدی شهروها با رویکردی به شهر اسلامی»، *مجموعه مقاالت همایش ملی تمدن نوین اسلامی*، تهران، دانشگاه شاهد.

کرمی، اسلام، ۱۳۹۵، «شریعت - شهر اسلامی»، *نشریه فیروزه اسلام*، پژوهه معماری و شهرسازی اسلامی، ش ۵، ص ۲۵-۴۴.

لیبزاده، راضیه و همکاران، ۱۳۹۴، «بازخوانی اسلامی از مدل محیط - رفتار راپاپورت در سازکان فضایی خانه و تحقق سنگی آن در طرح»، *معماری و شهرسازی دانشگاه هنر*، ش ۱۷، ص ۲۱-۴۰.

محمدی ری‌شهری، محمد، ۱۳۸۵، *میزان الحکمت*، ترجمه حمیدرضا شیخی، قم، دارالحدیث.

مهدوی‌نژاد، محمدمجود و محمد مشایخی، ۱۳۸۹، «بایسته‌های طراحی مسجد بر مبنای کارکرهای فرهنگی - اجتماعی»، آرمانشهر، ش ۵، ص ۷۵-۷۸.

نصر، طاهره، ۱۳۹۴، «جاگاه پارادایم «معماری مسکن» در سیمای امروز شهر ایرانی - اسلامی»، *مطالعات شهر ایرانی اسلامی*، ش ۲۲، ص ۷۷-۷۸.

نقی‌زاده، محمد، ۱۳۸۸، «طرح کلی برنامه جامع احیای شهر اسلامی»، *کتاب ماه هنر*، ص ۴-۱۳.

—، ۱۳۸۷، *کتاب تهره و معماری اسلامی (تجلييات و عينيات)*، تهران، نشر مانی.

- ، ۱۳۸۹، «تفکر توحیدی و سازمان فضایی شهر در تمدن اسلامی»، کتاب ماه هنر، ش ۱۴۴، ص ۶۶-۷۹.
- ، ۱۳۹۲ الف، «الگو، مبانی، ارکان، صفات و اصول شهر اسلامی»، فیروزه اسلام، سال اول، ش ۱، ص ۳۳-۵۱.
- ، ۱۳۹۲ ب، «نقش مسجد در احیاء هویت شهر»، دومین همایش معماری مسجد، تبریز.
- ، ۱۳۹۴، «آموزه‌های قرآنی و شهر آرمانی اسلام»، پژوهش‌های معماری اسلامی، سال سوم، ش ۸، ص ۴۶-۶۴.
- هدايت، اعظم و سیده‌مرضیه طبائیان، ۱۳۹۲، «بررسی عناصر شکل‌دهنده و دلایل وجودی آنها در بافت تاریخی بوشهر»، شهر و معماری پویم، ش ۳، ص ۳۵-۵۴.
- فقه نظام عمران شهری www.mohsenaraki.com

بررسی رابطه اخلاق سازمانی و معنویت سازمانی

manteghi@iki.ac.ir

محسن منطقی / استادیار گروه مدیریت مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^۱

دریافت: ۱۳۹۷/۰۵/۱۸ - پذیرش: ۱۳۹۷/۱۱/۰۱

چکیده

اندیشمندان سازمان با هدف تأمین خلاهای ناشی از قوانین و مقررات، به دنبال راهکارهای توسعه اخلاق و معنویت در سازمان‌ها هستند. معنویت سازمانی، می‌تواند در حل مشکلات سازمانی کارگشا باشد. با سازگاری بین اخلاق و معنویت، می‌توان زمینه موفقیت بیشتری برای سازمان را فراهم آورد. این پژوهش، از نظر هدف کاربردی و از نظر ماهیت کیفی است و رویکرد آن، بر اساس مقایس کیفی «طیف آرگود» است. طیف آرگود، برای شناسایی تمایز معنایی بین دو متغیر به کار می‌رود. در این روش، با مقایس قرار دادن مفهوم شناخته شده اخلاق، در کنار مفهوم کمتر شناخته شده معنویت، می‌توان سازه‌های مشترک آنها را شناخت. در تحقیقات انجام شده، سنجه‌های متعددی از اخلاق و معنویت سازمانی، که بیان کننده آنها بودند، شناسایی و تدوین شد. سپس، سنجه‌هایی که دارای ابعاد یا معانی مشترک بودند، با هم ادغام و دسته‌بندی گردید. نتایج تحقیق نشان می‌دهد که قربات بسیاری بین این دو مفهوم وجود دارد، به‌گونه‌ای که تقویت معنویت سازمانی، از مسیر اخلاق سازمانی میسر است. چنان‌که پس از تحلیل و ادغام سنجه‌ها، پنج مقوله اساسی باورهای اخلاقی و باورهای معنوی، هوش اخلاقی و هوش معنوی، اسوه‌های اخلاقی و اسوه‌های معنوی، گرایش‌های اخلاقی و گرایش‌های معنوی؛ و پایین‌دستی عملی به اخلاق و معنویت، به دست آمد. در بین مقوله‌ها، اسوه‌های اخلاقی و معنوی و باورهای اخلاقی و معنوی، بیشترین تأثیر را در تقویت اخلاق و معنویت سازمانی دارند.

کلیدواژه‌ها: اخلاق سازمانی، معنویت سازمانی، طیف آرگود، مدیریت و سازمان.

مقدمه

در سالیان اخیر، یکی از موضوعات مهمی که در کتاب‌های رفتار سازمانی مطرح می‌شود، موضوع اخلاق و معنویت سازمانی است. در بررسی منابع مدیریت، دو مفهوم معنویت و اخلاق و مترادفات آنها، از مفاهیمی هستند که در سه دهه گذشته از کتب دینی و عرفانی، به کتب مدیریت کوچانده شده‌اند. در ابتدا در برخی کتاب‌ها و مقالات مدیریت، به طور گذرا به این واژه پرداختند. سپس مفصل‌تر، به گونه‌ای که در برخی کتاب‌های مدیریتی یک فصل را به این موضوع اختصاص دادند.^۱ در دهه‌های اخیر، کتاب‌های متعددی نیز با تمرکز بر این واژگان و مختص به موضوعات اخلاقی و معنوی در سازمان، به بازار نشر عرصه شده است.^۲ به عبارت دیگر، با یک جستجوی معمولی با نرم‌افزارهای جستجوگر در منابع مدیریت، می‌توان مشاهده کرد که واژه‌هایی مانند (spirituality & Ethic)، در کتاب‌ها و مقالات مدیریتی چاپ شده در دهه هفتاد میلادی یافت نمی‌شود، بلکه از نیمة دوم دهه هشتاد میلادی، این واژه‌ها در این آثار نمایان شده و روزی‌روز بیشتر مورد توجه قرار گرفته است. راحت‌ترین راه برای اثبات این مدعای، مراجعه به منابع کتاب‌های مدیریتی است که پیرامون معنویت و اخلاق، نگارش یافته است. تاریخ نشر این منابع، نشان می‌دهد که نمی‌توان در دهه هفتاد و نیمة اول دهه هشتاد، کتابی یا مقاله‌ای در این زمینه یافت. دانش مدیریت و سازمان، همانند همه پدیده‌های علوم انسانی، تحت تأثیر تحولات اجتماعی قرار دارد. تحولات بزرگ در جوامع، می‌توانند ساختار علوم انسانی را دچار تحول کرده و شرایط تحلیل مناسبی از درگوئی‌های جوامع فراهم سازند. انقلاب اسلامی ایران در سال ۱۳۵۷ (۱۹۷۸ میلادی)، با ارائه مؤلفه‌های جدید برای تعییرات اجتماعی در سطح کلان جامعه، توانست تأثیرات شگرفی در دانش‌های علوم اجتماعی همانند جامعه‌شناسی، علوم سیاسی، مدیریت، و... ایجاد کند. یکی از تحولات تأثیرگذار آن، ورود مؤلفه‌های اخلاق و معنویت در تبیین تحولات اجتماعی بهویه دانش مدیریت است. امروزه سازمان‌ها در تحولات فرهنگی و اجتماعی نقش عمده‌ای دارند. همان‌گونه که اندیشمندان مدیریت، در تعریف سازمان آن را یک نهاد اجتماعی می‌دانند (دفت، ۱۳۷۴، ص ۴۳)؛ فعالیت‌های سازمان‌ها، برایند تعاملات کارکنان سازمان است. به هر میزان کارکنان در سازمان‌ها، به اخلاق و معنویت اسلامی بیشتر پاییند باشند، تحولات فرهنگی و اجتماعی مسیر صلاح را بیشتر در پیش خواهد گرفت. رویکرد جوامع به سمت اخلاق و معنویت، تأثیرات فراوانی بر رفتار و زیست اجتماعی مردم دارد. اخلاق و معنویت سازمانی، از پدیده‌های تحول آفرین در زندگی امروز جوامع انسانی است. با تبیین و تحلیل آن، می‌توان برنامه‌های مناسبی را برای سلامت جامعه فراهم کرد. در این پژوهش، برای تبیین رابطه اخلاق و معنویت سازمانی، ابتدا تبارشناسی مفهوم اخلاق و معنویت صورت می‌گیرد، تا در پرتوی دانش مدیریت، مناسبات اخلاق و معنویت مورد شناسایی قرار گیرد.

پیان مسئله

اخلاق حرفه‌ای و اخلاق سازمانی در چهار دهه گذشته، یکی از دغدغه‌های مدیران و طراحان سازمانی بوده است. تا