

شیوه‌های کارآمد نظارت اجتماعی و زمینه‌های آن در نهج البلاعه

karimiimahmoud@gmail.com

محمود کریمی / دانشیار رشته علوم قرآن و حدیث دانشگاه امام صادق

aleali.mahnaz@gmail.com

مهناز آل علی / دانشجوی دکتری علوم نهج البلاعه پیامنور واحد تهران جنوب

دریافت: ۱۳۹۶/۱۲/۱۱ - پذیرش: ۱۳۹۷/۰۵/۲۰

چکیده

اهمیت نظارت اجتماعی بهمنظور جلوگیری از انحراف افراد و گروه‌ها در جامعه اسلامی، با توجه به توصیه‌های موجود در متون دینی و توع طرق آن، اعم از نظارت الهی، فردی، سازمانی و همگانی روشی می‌گردد. بخشی از نظارت همگانی که برخاسته از مسئولیت آحاد جامعه در قالب یکدیگر است، در قالب دو فریضه «امر به معروف و نهی از منکر» تبلور می‌یابد. به رغم اهمیت بحث و تلاش فراوان در این زمینه، به نظر می‌رسد امر به معروف و نهی از منکر به طرق فقهی و ستی تأثیر لازم و کافی را بخصوص در میان نسل جوان ندارد. ازین‌رو، این پژوهش با توجه به آموزه‌های نهج البلاعه، به دنبال یافتن شیوه‌هایی بدیع و کارآمد در نظارت اجتماعی، در کنار امر به معروف و نهی از منکر به مفهوم فقهی آن است که البته آثار و نتایج مورد انتظار از امر به معروف و نهی از منکر را نیز با خود دارد. با واکاوی در نهج البلاعه در می‌یابیم، علاوه بر امر و نهی مستقیم به عنوان یکی از شیوه‌های نظارت اجتماعی، امام به شکل غیرمستقیم، افراد را به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها منع می‌کند. روش غیرمستقیم بر اساس زمان، مکان، و مخاطب، به انحصار مختلف ترغیب، توبیخ، دعا، نفرین، ابراز شگفتی، بیان پرسش، موضعه و... توسط امام علی استفاده شده است. این پژوهش به روش توصیفی- تحلیلی، شیوه‌های مختلف نظارت و کنترل اجتماعی را در نهج البلاعه بررسی کرده است.

کلیدواژه‌ها: نهج البلاعه، نظارت اجتماعی، روش مستقیم نظارت، روش‌های غیرمستقیم نظارت.

۱. بیان مسئله

خداآوند به عنوان اولین ناظر اجتماعی می‌فرمایید: «ای مردم! آنچه در زمین است از حلال و پاکیزه، تناول کنید و از وسوسه‌های شیطان پیروی نکنید؛ محققًا شیطان برای شما دشمن آشکاری است» (بقره: ۱۶۸). مکتب انسان‌ساز اسلام از پیروانش می‌خواهد در چارچوب نظارت اجتماعی، یکدیگر را به انجام کارهای پسندیده دعوت کنند و از کارهای ناپسند بازدارند تا ارزش‌ها در جامعه ترویج شود و از ضدارزش‌ها ممانعت به عمل آید. اهمیت موضوع تمام حدی است که خداوند مسلمانان را به واسطه انجام این عمل، بهترین امت معرفی می‌کند و امیرمؤمنان علی[ؑ] تمام کارهای نیک و حتی جهاد در راه خدا را در برابر «امر به معروف و نهی از منکر» همچون قطره‌ای در مقابل دریاهای پهناور می‌داند.

سلامت جامعه در گرو حضور و نظارت همه‌جانبه آحاد مردم در تمامی امور است. اسلام با دو فریضه «امر به معروف و نهی از منکر» بر این حضور و نظارت تأکید دارد. با طرح این دو فریضه، توده‌ها اصلاح، سلامت دین و دنیا تضمین و شریعت برای می‌شود و جامعه از انحراف و انحطاط مصون می‌ماند.

نظارت و کنترل بهمنظور جلوگیری از انحرافات فردی و اجتماعی، هرچند در تمامی جوامع مدخلیت دارد، در جامعه اسلامی که الگوی اکمل برای امتهای اسلامی است، با حساسیت بیشتری دنبال می‌شود. در قرآن کریم، «امر به معروف و نهی از منکر» در کنار اقامه نماز و ایتای زکات، سومین فریضه اصلی دین و ویژگی مؤمنان و جامعه دینی محسوب می‌شود. تعبیر «بهرترین امت» در قرآن، برای امتی به کار رفته است که «امر به معروف و نهی از منکر» می‌کنند (آل عمران: ۱۱۰). اسلام به عنوان آخرین حلقة زنجیره تکامل ادیان، عنایت ویژه‌ای به سلامت جامعه به عنوان یک نهاد مستقل دارد. از این‌رو، کامل‌ترین احکام را در ابعاد زندگی فردی و اجتماعی ارائه نموده است. «امر به معروف و نهی از منکر» از جمله مهم‌ترین اهرم‌های نظارتی در سالم‌سازی جامعه می‌باشد؛ چنان‌که ابزاری برای اصلاح نقاط ضعف و آسیب‌های مردم و مسئولان بهمنظور حفظ و تداوم ارزش‌ها و فضائل اخلاقی، با بیشترین تأثیر در سلامت، سعادت و طهارت جامعه محسوب می‌شود.

برغم اهمیت موضوع و تلاش فراوان، در مسیر رسیدن به نظارت مطلوب در جامعه موانع زیادی وجود دارد. برای مثال، منحصر بودن نظارت اجتماعی به امر به معروف و نهی از منکر مرسوم – که نوعاً به طور صریح و مستقیم انجام می‌شود – و نیز عدم خلاقیت و انطلاف در به کارگیری روش‌های دیگر، باعث شده است امر به معروف و نهی از منکر تأثیر و کارایی لازم به‌ویژه برای جوانان را نداشته باشد. لذا از نهج البلاعه - کتابی برای ساختن و تربیت انسان – به عنوان منبع اصلی این پژوهش استفاده می‌شود تا بر اساس آن، شیوه‌های بدیع و کارآمد در زمینه نظارت و کنترل اجتماعی از طریق واکاوی کلام امام علی[ؑ] و با استناد به سیره عملی آن حضرت استخراج گردد. بدین ترتیب، پرسش اصلی مقاله این است: امام[ؑ] چه شیوه‌هایی از نظارت و اصلاح اجتماعی را به طور غیرمستقیم برای مخاطبان خود به کار گرفته و چگونه این شیوه‌ها در نهج البلاعه منعکس شده است؟

۲. پیشینه تحقیق

آیات و روایات متعدد در زمینه «نظارت اجتماعی» و تأکید بر موضوع امر به معروف و نهی از منکر، به منظور حفظ و صیانت جامعه و فرد از انحرافات احتمالی، انگیزه کافی را برای عده‌ای فراهم آورده است تا به این موضوع مهم پردازند. کتب حدیثی، تفاسیر و شروح مختلف شیعه و سنی ذیل آیات و روایات مربوطه، و دهها اثر دیگر-کتب، پایان‌نامه و مقاله- از جمله این کارهایند، که به برخی از آنها اشاره می‌شود.

مهم‌ترین کتاب‌های نوشته شده در این زمینه عبارتند از:

۱. امر به معروف و نهی از منکر، اثر محسن قراتی (۱۳۷۷): این کتاب بعد از بیان جایگاه «امر به معروف و نهی از منکر»، به تبعات ترک آن و در ادامه، وظایف آمرین و ناهیان، شیوه‌های امر به معروف و نهی از منکر، و در آخر به انواع معروف‌ها و منکرها می‌پردازد.

۲. جامعه برتر، امر به معروف و نهی از منکر در سیره امام علی^ع، اثر محمد عابدی (۱۳۸۰): این کتاب به مراتب و موانع نهی از منکر، راهکارهای پیشگیری از منکر، پیکار با منکر و قاطعیت در برابر آن می‌پردازد.

۳. امر به معروف و نهی از منکر در اندیشه اسلامی، اثر مایکل کوک (۱۳۸۴): نویسنده بر این سؤال متمرکز می‌شود که چرا «امر به معروف و نهی از منکر» در فرقه‌های مختلف اسلامی به شکل‌های متفاوت درآمده است. وی ابتدا به بررسی آیات مربوطه می‌پردازد؛ و سپس نظر مفسران را درباره این آیات بررسی می‌کند و به این نتیجه می‌رسد که نظر مفسران با مفاد آیات پیوندی ندارد. در میان احادیث مرتبط به موضوع نیز تعارض دیده می‌شود.

پایان‌نامه‌های ذیل نیز در موضوع مورد بحث تألیف شده‌اند:

۱. «نقاهی به ابعاد روان‌شنختی امر به معروف نهی از منکر»، اثر مرضیه درد (۱۳۸۵): این پایان‌نامه میان رشته‌ای بوده و نویسنده «امر به معروف و نهی از منکر» را از زاویه روان‌شنختی واکاوی کرده است.

۲. «شیوه‌های امر به معروف و نهی از منکر در سیره معصومین^ع»، اثر مهدیه خسروی زادبه (۱۳۸۶): نویسنده روش‌های امر و نهی را در سیره معصومین^ع به دو دسته گفتاری و کرداری تقسیم نموده است.

۳. «سیستم نظارت بر مدیران در مددگاری علوی با تأکید بر نهج البلاغه»، به قلم مهری جهانگیری (۱۳۹۲): نویسنده در بخش دوم پایان‌نامه، به مبانی و رهنمودهای مدیریتی در حوزه‌های اجتماعی، سیاسی و... پرداخته است. برای نمونه، در مدیریت سیاسی به رهنمودهای امام^ع از جمله عدالت‌گری، التزام به کتاب و سنت، و نظارت عمومی - «امر به معروف و نهی از منکر» و نصیحت زمامداران و مسئولان- اشاره دارد. در بخش پایانی به انواع نظارت در سیره امام^ع اعم از نظارت مستقیم (با واسطه) و نظارت غیرمستقیم (با واسطه)، ویژگی‌های ناظران و ارزشیابی شایستگی مدیران می‌پردازد.

۴. «منابع قدرت سیاسی و ابزار کنترل آن در نهج البلاغه»، اثر ابوالفضل دهقانی نژاد (۱۳۹۲): فصل آخر پایان‌نامه به اهمیت و جایگاه نظارت و کنترل در نهج البلاغه اختصاص یافته است. نویسنده در این فصل به اصول کلی

حاکم بر نظارت و کنترل، شرایط و صفات بازرسان و تبیین انواع نظارت، اعم از الهی، فردی (خودکنترلی)، سازمانی و مردمی، و در انتها به شیوه بروخورد با مخالفین به عنوان یکی از ابزار کنترل می‌پردازد.

۵. «تبیین انحرافات اجتماعی از دیدگاه علی بن ابی طالب در نهج البلاغه»، نوشته حفیظ‌الله فولادی وندا؛ از دیدگاه مؤلف این رساله، بسیاری از نظریه‌های علمی، علل انحرافات و تخطی‌ها را به شرایط زیستی، روانی و اجتماعی ارجاع می‌دهند و با نادیده گرفتن قدرت اراده و انتخاب انسان، وی را مقهور آن شرایط می‌دانند؛ اما در بررسی دیدگاه امام علی، با توجه به این اصل اساسی که انسان موجودی صاحب اراده و اختیار است، نقش عوامل زیستی، روانی و محیطی در حد زمینه‌سازی است و چنین نیست که انسان کاملاً مقهور آنها باشد. بدین ترتیب، مؤلف رساله توجه خود را در این پژوهش به مقایسه دیدگاه‌های جامعه‌شناسان در زمینه انحراف‌های اجتماعی با دیدگاه امام علی در این موضوع با استناد به نهج‌البلاغه، و ترسیم تمایزها و آثار متفاوت این دو دیدگاه معطوف کرده است.

- مقالاتی نیز از نویسنده‌گان مختلف در این موضوع به چاپ رسیده است که به مهم‌ترین آنها اشاره می‌شود:
۱. «تبیین انحرافات اجتماعی از دیدگاه امام علی و نظریه‌های کلاسیک»، اثر حفیظ‌الله فولادی وندا (۱۳۸۶)؛ این مقاله که از پایان نامه همین نویسنده استخراج شده است، ضمن بیان ضرورت حاکمیت نظام در اجتماع و تعییت جامعه از قوانین اجتماعی، به مقایسه پاره‌ای از دیدگاه‌های علمی درباره انحرافات اجتماعی با دیدگاه امام علی می‌پردازد و بر اساس آن، با توجه به عنصر اراده و اختیار، انسان تعیین‌کننده نهایی و اصلی در اتخاذ رفتارهای خویش است.
 ۲. «راهبردهای نظارت همگانی در مدیریت سیاسی جامعه دین‌بنیان»، اثر فاطمه برآتلو (۱۳۸۹)؛ در این مقاله «امر به معروف و نهی از منکر» یک نظام نظارت همگانی در مدیریت جامعه دین‌بنیان معرفی شده است که رسالت اجرای شرایع الهی و ایجاد جامعه و حکومت اسلامی و تضمین اهداف آن را بر عهده دارد. نویسنده در ادامه، نمونه‌هایی از آرای فقهی و اندیشمندان اسلامی را بررسی می‌کند و در انتها راهبردهای نظارت همگانی را در نظام اسلامی به دست می‌آورد.

۳. بررسی علل عدم پذیرش «امر به معروف و نهی از منکر» در جامعه، اثر محمد رضا جواهری (۱۳۹۳)؛ نویسنده این علل را دو قسم می‌داند: علل کلی، که ادب و اجتناب از گفتار و رفتار رشت است؛ و علل مربوط به آمران و ناهیان، از جمله عدم آگاهی و معرفت، نداشتن برنامه و نقشه، عدم رعایت مراتب، خشونت، عجله و شتابزدگی و... .
۴. «نظارت و کنترل از نگاه مدیریتی امام علی»، اثر طاهره بیگم قصیه‌ی (۱۳۹۴)؛ این مقاله با استناد به سیره علوی و کلام امام در نهج‌البلاغه، به جلوه‌هایی از مبانی مدیریت و نظارت، تأکید امام بر نابترین خصال انسانی در امر نظارت، همچون: اعتقاد توحیدی، تسلیم محسن، صداقت، امانتداری، و انصباط اجتماعی، اقتصادی و... در تمامی رده‌های مدیریتی به منظور سلامت و پیشرفت کارها، و نیز ضعف مبانی مدیریتی غرب که بر پایه جهان‌بینی سکولاریسم بنا شده، پرداخته است.

با توجه به آنچه ذکر شد، هر چند آثار یادشده، اجمالاً به موضوع نظارت اجتماعی در نهج البلاغه و مقایسه آن با برخی دیدگاه‌های غیردینی در این باب پرداخته‌اند، اما در هیچ‌یک از این آثار، روش‌های غیرمستقیم امام به عنوان ابزارهای نظارت اجتماعی استقصا نشده است. این پژوهش، روش‌های بدیع و کاربردی امام در زمینه نظارت اجتماعی را بررسی می‌کند؛ روش‌هایی که خارج از قالب سنتی آن و متناسب با زمان و مقتضای حال مخاطباند تا از کارایی بیشتر و نتیجه مطلوب‌تری برخوردار باشند.

۳. چارچوب مفهومی

در ابتدا به تعریف و تبیین برخی مفاهیم کلیدی می‌پردازیم.

۱-۳. نظارت

«نظارت» از ماده «نظر» به معنای توجه دادن چشم ظاهر و باطن برای دیدن و ادراک چیزی است که مقصود، تأمل و تحقیق درباره آن است. مقصود از تأمل، شناختی است که بعد از تحقیق حاصل می‌شود (راغب اصفهانی، ۱۳۸۶، ص ۸۱۲). در فارسی، نظارت به معنای مراقبت در اجرای امر است (عمید، ۱۳۷۳، ص ۱۱۶۳).

اصل نظارت، در ادیان آسمانی به طور عام و در دین اسلام به نحو خاص و در مذهب شیعه به شکل اخص موضوعیت دارد؛ به طوری که امر به معروف و نهی از منکر، از فروع دین محسوب می‌شود. نظارت و کنترل، با نظام آفرینش هماهنگ است: «إِنَّ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلِيَّهَا حَافِظٌ» (طارق: ۳)؛ هیچ نفسی نیست، مگر آنکه بر او نگهبانی است. بنا بر این اصل، خداوند و فرشتگان ناظر بر اعمال و نیات آدمی‌اند.

امیرمؤمنان علی در این موضوع می‌فرماید: «پس بترسید از خدایی که بر کارهای شما بیناست و بر شما چیره و تواناست و در آنچه می‌کنید، قدرت او پیداست. اگر چیزی را پوشاندی، آن را می‌داند و اگر آشکار کردیده ثبت می‌گرداند و بدین کار فرشتگانی گمارده است، نگاهبان و ارجمند که نه حقی را و امی‌نهند و نه باطلی را ثبت می‌کنند» (نهج البلاغه، خ ۱۸۳). همچنین درباره نظارت خداوند بر اعمال ستمگران می‌فرماید: «وَهُوَ لَهُ بِالْمُرْصَادِ عَلَى مَجَازٍ طَرِيقَةٍ» (نهج البلاغه، خ ۹۷)؛ افرون براین، انسان خود نیز باید بر اعمال و رفتارش نظارت داشته باشد (خودکنترلی): «اجعل من نفسک علی نفسک رقیباً» (تیمی‌آمدی، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۲۴، ح ۲۰۳)؛ از نفس خود بر نفست نگهبانی قرار ده.

۲-۳. نظارت اجتماعی

نظارت اجتماعی به ابزارها و روش‌های اطلاق می‌شود که برای وادار کردن فرد به انطباق او با انتظارات گروه معین یا کل جامعه به کار می‌رود (کوئن، ۱۳۷۹، ص ۱۹۷). به عبارت دیگر، نظارت مشروط و محدود شدن رفتار و اعمال – فرد یا افراد مورد کنترل – به اهداف و هنجار جامعه است. اگر این کنترل با نهادینه شدن هنجارها در فرد صورت پذیرد، جزء کنترل درونی محسوب می‌گردد؛ ولی اگر صرفاً از طریق افراد جامعه بر کسی اعمال گردد، آن را کنترل بیرونی می‌نامند (گولد و کولب، ۱۳۷۶، ص ۷۰۵-۷۰۶).

مهمترین هدف اجتماعی در نظارت و کنترل، نفوذ در مخاطبین و کسانی است که برای ایجاد تغییر در عقاید یا رفتار آنان مورد نظارت قرار می‌گیرند. باز خود و خروجی این کوشش، در شکل «همنوایی، احباب و اطاعت بروز و ظهور می‌کند؛ تأثیح‌که برخی از روان‌شناسان اجتماعی، نتیجه اکثر نظارت‌ها و نفوذ اجتماعی را همنوایی می‌دانند (کریمی، ۱۳۷۷، ص ۱۰۴).

مکتب انسان‌ساز اسلام نیز از پیروانش می‌خواهد در برابر اعمال و رفتار دیگران احساس مسئولیت کند؛ چنان‌که در سایه «امر به معروف و نهی از منکر» یکدیگر را به انجام کارهای پسندیده دعوت کرده، و از کارهای ناپسند بازدارند تا ارزش‌ها در جامعه ترویج و از آنها پاسداری شود و از ضدارزش‌ها ممانعت به عمل آید (مردانی نوکنده، ۱۳۹۵، ص ۳۲). به این ترتیب، توده‌ها اصلاح می‌شوند: «الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ مَصْلَحةً لِّلنَّاسِ» (خوانساری، ۱۳۶۶، ج ۴، ص ۴۵۱)؛ دنیا و آخرت انسان در امنیت قرار می‌گیرند: «مَنْ كَانَ فِيهِ ثَلَاثٌ سَلَمَتْ لَهُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةُ يَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَأْمُرُ بِهِ، وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَنْهَا عَنْهُ، وَيَحْفَظُ عَلَى حَدُودِ اللَّهِ جَلَّ وَعَالَمًا» (همان، ج ۵، ص ۴۴۰)؛ شریعت برپا می‌شود: «قَوْمٌ الشَّرِيعَةُ الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ، وَالنَّهُنَّ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَإِقْامَةُ الْحَدُودِ» (همان، ج ۴، ص ۵۱۸)؛ مؤمنان توانند می‌شوند: «مَنْ أَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ شَدَّ ظَهُورَ الْمُؤْمِنِينَ» (همان، ج ۵، ص ۲۳۸) و جامعه از انحراف و انحطاط مصون می‌ماند.

۳-۳. نظارت سازمانی

نظارت سازمانی، نظارت و کنترل بر سازمان و عملکرد و کارایی اعضای سازمان است که خود به دو قسم آشکار و پنهان تقسیم می‌شود. این نوع نظارت، در سیره امیر المؤمنان علیؑ به خوبی مشهود است. ایشان ضمن انتخاب کارگزاران شایسته و کارآمد، نظارت و کنترل سازمان‌یافته‌ای جهت ارزیابی عملکرد آنان در نظر می‌گرفت؛ بازرسانی که آشکار یا پنهان اخبار کارگزاران را به امامؑ گزارش می‌دادند تا از مدار قانون و حکم الهی خارج نشوند. در نامه‌های ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۷۰، ۴۵، ۴۳، ۴۲، ۴۳، ۳۳، ۳۴، ۴۰، عباراتی چون: «وابعث العيون، بلغنى، تفقد، تحفظ، تعاهد... دیده می‌شود که بیانگر نظارت و کنترل امامؑ بر مردم، کارگزاران و امور ایشان است (مردانی نوکنده، ۱۳۹۵، ص ۳۱-۳۳). برای نمونه، امامؑ ضمن نامه‌ای به مالک‌اشتر، او را به نظارت در امور قضات: «فَانْظُرْ فِي دُلِكَ نَظَرًا بِلِيغاً»، کارگزاران «وَابعثِ العُيُونَ مِنْ أَهْلِ الصَّدْقَ وَالْوَفَاءِ عَلَيْهِمْ»، بازرگانان «وَتَفَقَّدْ أُمُورَهُمْ بِخَضْرَتِكَ»، منشیان «ثُمَّ انْظُرْ فِي حَالِ كُتَابِكَ»، و نظارت بر امور مالیات «وَتَفَقَّدْ أَمْرَ الْخَرَاجِ بِمَا يُصْلِحُ أَهْلَهُ»، فرمان می‌دهد (نهج‌البلاغه، ن ۵۳).

۴. روش‌های امامؑ در نظارت اجتماعی

آنچه در درجه نخست از نظارت و کنترل اجتماعی در اسلام به ذهن متادر می‌شود، «امربه معروف و نهی از منکر» به روش متداول است که در خصوص افراد مستعد هدایت، دعوت در هر زمان و مکانی امکان‌پذیر می‌باشد؛ لیکن گاه شرایط اقتضا نمی‌کند مخاطب به طور مستقیم امر و نهی شود؛ چنان‌که امام سجادؑ به‌دلیل شرایط خاص زمان

و فشارهای دستگاه حکومت بر شیعیان، در قالب دعا ارزش‌ها و ضدارزش‌ها را برای مخاطب تبیین می‌نمود و ضمن آگاهی بخشی و روشنگری، آنان را به طور غیرمستقیم به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها نهی می‌کرد (ر.ک: صحیفه سجادیه، دعای ۲۶، ص ۱۱۹-۱۲۰).

سخنان امام علی در نهج‌البلاغه نیز حاکی از آن است که ایشان علاوه بر «امر به معروف و نهی از منکر» به معنای متعارف آن، با توصل به روش‌های دیگری، ضمن آگاهی دادن به مردم، آنان را به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها نهی می‌کرد و به‌این ترتیب به نظارت و کنترل اجتماعی اقدام می‌نمود.

در خطبه‌ها یا خطابه‌های امام در نهج‌البلاغه می‌توان سازوکارهای نظارت اجتماعی را با شیوه‌های مختلف مشاهده کرد. خطابه فنی است که عهده‌دار قانع کردن مردم و دعوت ایشان به عدالت و نیکی است. خطابه برای سه هدف مشورت، برانگیختن عواطف و بحث ایراد می‌شود. در مشورت، خطیب سعی دارد قانع کند انجام فلان کار، بهدلیل ضرری که دارد، لازم نیست و کاری دیگر بهدلیل سودی که دارد، لازم است انجام شود. خطیب در برانگیختن عواطف، سعی دارد مخاطب را قانع کند که فلان کار بهدلیل فضیلتی که دارد یا ندارد، پسندیده یا ناپسند است. در مباحثه، قصد خطیب قانع کردن و اثبات این امر است که فلان امر ظلم است یا ظلم نیست (بحرانی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۱۵۷-۱۶۴). با مطالعه خطبه‌ها و نامه‌های نهج‌البلاغه روشن می‌شود که امام در نظارت و کنترل اجتماعی دو روش عمله را دنبال می‌کرد.

۱- روش مستقیم

در این روش، امام مخاطب را مستقیماً مورد خطاب و امر و نهی قرار می‌دهد. با واکاوی نهج‌البلاغه به‌ویژه نامه‌های امام، گویا افرادی که در معرض امر و نهی مستقیم امام قرار می‌گرفتند، بیشتر کسانی بودند که در جامعه موقعیت و جایگاه مهم و حساسی داشتند؛ از جمله مسئولین و کارگزاران حکومتی، نظامی و اقتصادی. برای مثال، امام در نامه‌ای مفصل به مالک‌اشتر هنگام گماردن وی به حکومت بصره، آینین مملکتداری، رعیت‌پروری، دادرسی و... را در قالب اوامر و نواهی مستقیم به او ابلاغ می‌کند: «او را فرمان می‌دهد به ترس از خدا و مقدم داشتن طاعت خدا بر دیگر کارها، و پیروی آنچه در کتاب خود فرمود، از واجب و سنت‌ها...؛ و اینکه خدای سبحان را یاری کند به دل و دست و زبان. و او را می‌فرماید تا نفس خود را از پیروی آرزوها بازدارد» (نهج‌البلاغه، ن ۵۳).

امیرمؤمنان علی عادت داشت هر روز صبح به یکایک بازارهای کوفه سر می‌زد و در هر بازار می‌ایستاد و با صدای بلند می‌فرمود: «ای تجار! پیش از معامله، از خداوند برکت جویید و به خریداران نزدیک شوید (با گران‌فروشی، آنان را دور نسازید) و صبور باشید و از دروغ و قسم پریزید و ظلم و ستم نکنید و با مظلومان منصف باشید و ربا نگیرید» (صدقوق، ۱۴۰۰، ص ۴۹۷). نقش «عيون»، «عریف»، «نقیب» و مأموران حسنه (محتسب) و بحث تعزیر و تأديب در صدر اسلام و دوران خلفا، به این مبنای عمیق و ریشه‌دار برمی‌گردد (مردانی نوکنده، ۱۳۹۵، ص ۳۴).

۲-۴. روش غیرمستقیم

در این روش، با توجه به شرایط مخاطب و فضای موجود، افراد به اشکال مختلف و در نهایت ظرافت و زیبایی، به نیکی‌ها دعوت و از بدی‌ها منع می‌شوند و رفتار و گفتار آنان غیرمستقیم تحت نظارت و کنترل قرار می‌گیرد. به عبارت دیگر، با برانگیخته شدن عواطف و هیجانات افراد (عواطفی همچون ترس، خشم، عشق، تکبر، غم و مانند آن) اثری عمیق در رفتار و گفتار آنان گذاشته می‌شود (شهرستانی، ۱۳۴۴، ص ۱۴۳).

امام^{۶۰} در مقام یک بلیغ توانا، با برانگیختن این عواطف و هیجانات، افراد را به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها نهی می‌کند. گونه‌های مختلف روش غیرمستقیم امام^{۶۰} در نظارت اجتماعی و زمینه‌سازی برای آن به شرح زیر است.

۲-۱-۴. ترغیب یا توبیخ

روحیه افراد در پذیرش امر و نهی، یکسان نیست؛ از این‌رو باید با توجه به این تفاوت‌ها و در شرایط مختلف، از روش‌های متفاوت بهره جست. برخی افراد در پذیرش امر و نهی مستقیم انعطاف کمتری دارند؛ لذا می‌توان با ترغیب و تشویق، آنان را به سمت خوبی‌ها سوق داد و از بدی‌ها بر حذر داشت.

۱-۲-۴. ترغیب

«رubb» در اصل به معنای وسعت است. چون با «فی» و «الی» آید، به معنای دوست داشتن، حریص و مایل بودن است: «إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُون» (توبه: ۵۹)؛ و با «عن» به معنای اعراض و بی‌اعتنایی است: «أَرَاغَبَ أَنْتَ عَنِ الْأَهْلَيْ» (مریم: ۴۶؛ راغب اصفهانی، ۱۳۸۶، ص ۳۵۸؛ طربی‌ی، ۱۴۰۸ق، ج ۲، ص ۷۱).

بنابراین واژه «رubb» در باب تفعیل به معنای بر سر میل آوردن، متمایل ساختن، علاقه‌مند کردن، به طمع انداختن و تشویق کردن است. به عبارت دیگر، با بیان عباراتی زیبا و هنرمندانه، مخاطب را بر سر شوق آوردن تا بدون احساس هیچ‌گونه اعمال زور از جانب کسی، کاری را که او مایل است، انجام دهد. به عبارت دیگر، به طور غیرمستقیم به کسی امر و نهی کرده است.

امام علی^{۶۱} هنگامی که خبر ورود لشکر معاویه به شهر انبار و کشته شدن یکی از کارگزارانش را شنید، خطبه‌ای ایجاد کرد. لحن امام^{۶۱} در این خطبه چنان است که گویا می‌خواهد مردم را به پیکار با دشمن تهییج کند: «جهاد دری از دره‌ای بهشت است که خداوند آن را برای اولیای خود گشوده است و آن لباس تقو و زره استوار خداوند و سپر محکم اوست» (نهج‌البلاغه، خ ۲۷).

مقصود امام^{۶۱} در بیان این خطبه، ایجاد انگیزش در اصحاب خود برای پیکار در راه خدا است، که توضیح و تذکری است بر امر جهاد و بزرگداشت آن، و بیان اشتباه آنان که از رفتن به جهاد کوتاهی می‌کنند. جهاد در اصطلاح مکتب اسلام، تکاپو در راه هدف الهی است. هدف الهی در تعریف یادشده، تلاش و جانبازی به انگیزه مال و مقام و اشباع حس انتقام‌جویی و دیگر انواع خودخواهی را از جهاد، و تلاش‌گر بودن با هدف‌های یادشده را از

مجاهد بودن تفکیک می‌کند؛ ولی قتال و مقاومه، تلاش و گلابیزی در مرز زندگی و مرگ است که اگر با هدف الهی باشد، جهاد نامیده می‌شود (جعفری، ۱۳۷۶، ص ۲۶۱).

آیات قرآن پدیده جهاد و مجاهدان را به طور فراوان تعظیم کرده و مردم را به جهاد تشویق و تحریک نموده است. برای نمونه می‌فرماید: «در حقیقت، خدا دوست دارد کسانی را که در راه او صفت در صف، چنان که گویی بنایی ریخته شده از سُرباند، جهاد می‌کنند» (صف: ۴).

جهادی که برای رضای خدا باشد، دارای دو ویژگی پیکار با شیطان و خالص شدن برای خداست؛ به عبارت دیگر، پیروزی بر دشمن ظاهر (جهاد اصغر) و پیروزی بر دشمن باطن (جهاد اکبر) است. بدون جهاد اکبر، انسان به لقاء الله نمی‌رسد و بدون جهاد اصغر سربلندی در دنیا و آخرت حاصل نمی‌شود. لذا امام ﷺ جهاد را یکی از درهای ورود به بهشت، و آن کس را که از عهده آن به خوبی برآید، از خاصان او خواند. جهت مشابهت جهاد به لباس تقوای این است که همچنان که لباس مایه زینت، زیبایی و حافظ بدن از رنج گرما و سرماس است، جهاد نیز مایه آبرو، عزت و سربلندی ملت‌ها و پیشگیری از انواع آفت‌هاست (بحرانی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۷۴-۷۶؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۱۳۸-۱۴۰).

با توجه به سخنان یادشده، جهاد یکی از مصادیق «معروف» است که عمل به آن واجب می‌باشد؛ چنان‌که امام ﷺ در جایی دیگر به طور صريح به آن فرمان می‌دهد و می‌فرماید: «فرصت را دریابید و سرزمین‌های دوردست اسلام را حفظ کنید. آیا به شهرهای خود نمی‌نگرید که چگونه مورد هجوم جنگ واقع می‌شود و بنای نفوذناپذیر قدرتان هدف حملات دشمنان قرار می‌گیرد» (نهج البلاغه، خ ۲۳۸).

امام ﷺ با هشدار دادن، روحیه کسانی را که شهرهایشان مورد تاخت و تاز و حوزه تصرفاتشان هدف تیرها و مقاصد شوم دشمن واقع شده است، منقلب می‌سازد و آنان را به اغتنام فرصت ترغیب می‌کند (بحرانی، ۱۳۷۵، ج ۴، ص ۵۶۴). ترک «معروف» گاهی بر اثر غفلت، سهل‌انگاری یا حتی ترس می‌باشد؛ لذا برای امر به انجام آن می‌توان به صورت غیرمستقیم افراد را به این کار ترغیب کرد؛ همان‌گونه که امام ﷺ به منظور وادار کردن مردم به جهاد، با اوصافی زیبا از آن، مردم را به انجام آن ترغیب و تشویق می‌کند.

۲-۱-۱. توبیخ

«توبیخ» به معنای سرزنش کردن، ملامت کردن، بیم و تهدید است (ابن‌منظور، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۶۶). طبیحی، ۱۴۰۸، ج ۴، ص ۲۹۶). جرأت و جسارت لشگریان معاویه و بی‌تفاوی و خونسردی گروهی از لشگریان امام ﷺ از یک سو، و مدارای فراوان ایشان با این گروه سیست عنصر و بی‌انضباط از سوی دیگر، امام ﷺ را به سته آورده، به گونه‌ای که لب به نکوهش گشود. این نکوهش نشان از نومیدی امام ﷺ از کارایی گروهی ضعیف‌النفس در برابر دشمن دارد که آثار این نومیدی را می‌توان در لحن و تعبیرات امام ﷺ مشاهده کرد:

آگاه باشید که من شب و روز و پنهان و آشکار شما را به بیکار با این جماعت فراخواندم و به شما گفتم پیش از آنکه با شما بجنگند با آنان نبرد کنید که به خدا سوگند هیچ قومی در خانه خود مورد هجوم قرار نگرفت، جز آنکه خوار و ذلیل شد؛ ولی شما کار را بر دوش یکدیگر نهادید و یکدیگر را تنها و بی یاور گذاشتید تا اینکه دشمن از هر طرف بر شما تاخت و شهروها را از چنتگان درآورد (نهنج البلاغه، خ ۲۷).

امام[ؑ] در بخشی از خطبه به تحلیل عوامل شکست و عقبنشینی مردم، توأم با ملامت و سرزنش می‌پردازد، باشد که روح خفتة آنان بیدار شود و پیش از آنکه اوضاع مملکت بدتر شود به پا خیزند و به دفع دشمن پردازند. عواملی چون: حالت انفعالی گرفتن و اجازه تهاجم به دشمن دادن؛ تواکل، یعنی مسئولیت را به گردن هم انداختن و شانه خالی کردن از زیر بار مسئولیت؛ دیگران را هنگام ناکامی مقصراً دانستن؛ و تخاصل، به معنای عدم یاری یکدیگر به هنگام بلا و سختی. بنابراین، اگر حالت انفعالی مبدل به حالت تهاجمی شود و مسلمانان هر یک سهم خود را در مسئولیت‌پذیری در اجتماع یا دفاع از اسلام و کشورهای اسلامی بر عهده گیرند، به یقین پیروزی با آنان است. چنان که امام[ؑ] در خطبه ۱۶۶ می‌فرماید: «ای مردم! اگر دست از حمایت هم در یاری حق برنمی‌داشtid و در تعصیف باطل سستی نمی‌کردید، هیچ گاه آنان که در پایه شما نیستند، در شکست شما طمع نمی‌کردند و هیچ نیرومندی بر شما غالب نمی‌شد» (مکارم‌شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۵۳).

امام[ؑ] با ملامت کردن، مردم را غیرمستقیم به جهاد دعوت می‌کند و از آنان می‌خواهد همدیگر را در یاری حق حمایت کنند؛ و آنان را از سستی در برابر باطل و شانه خالی کردن از زیر بار مسئولیت نهی می‌کند تا مباداً دشمن بر آنان غلبه کند.

۴-۲. هشدار و اندزار

انذار، آگاه ساختن کسی به امری است که در آینده رخ می‌دهد و مایهٔ زجر و عذاب او خواهد بود. هرگاه فرد با این آگاهی به خطا تن دهد، سزاوار مجازات است. این روش مبتنی بر اصل عدالت است و مقتضی عقل آن است که پیش از وقوع مجازات، آگاهی کافی به آن ایجاد شود (جاده، ۱۳۷۶، ص ۲۶).

هدف نهایی از انذار، احساس مسئولیت در برابر وظایف و تکالیفی است که بر عهده انسان قرار دارد (مکارم‌شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۰۷). امام علی[ؑ] می‌فرماید: «إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا نَذِيرًا لِّلْعَالَمِينَ - وَ أَمِنَاً عَلَى التَّنْزِيلِ» (نهنج البلاغه، خ ۲۶)؛ همانا خدا محمد را برانگیخت تا مردمان را بتراویح و فرمان خدا را چنان که باید رساند. امام[ؑ] در این جمله، فقط بر «نذیر (بیم‌دهنده) بودن» پیامبر[ؐ] تکیه دارد؛ درحالی که می‌دانیم آن حضرت، هم بشیر است و هم نذیر؛ چنان که در قرآن کریم، این دو صفت کنار هم قرار گرفته‌اند: «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَ مُبَشِّرًا وَ نَذِيرًا» (احزان: ۴۵)؛ ای پیامبر! ما تو را به عنوان گواه و بشارت‌دهنده و بیم‌دهنده فرستادیم، ولی از آنجاکه انگیزه حرکت بهسوی انجام وظایف و پرهیز از تخلفات، غالباً مجازات‌هاست، بیشتر روی عنوان نذیر تکیه می‌شود. به عبارت دیگر، انذار برای اصلاح اعمال خلق است به منظور تشویق ایشان بر اطاعت خدا (مکارم‌شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۰۶).

امام[ؑ] از این روش برای آگاهی دادن به مردم فراوان بھرہ می‌برند «هر کس جهاد را خوش ندارد و آن را واگذارد خداوند لباس خواری بر تن او کند و به پستی و حقارت گرفتار می‌شود؛ بر قلبش پرده سفاهت می‌افتد و به دلیل ضایع کردن جهاد، حق از او گرفته می‌شود و به ذلت و خواری محکوم و از انصاف محروم می‌گردد» (نهج البلاغه، خ ۲۷).

با ترک جهاد، بلای دشمن از همه طرف جامعه را فرا می‌گیرد و از آنجاکه بی‌دفاع است، دشمن می‌تواند به راحتی در آن رخنه کرده، کشور را غارت کند؛ و با تصور اینکه دشمن قوی است، ترس در دل‌ها می‌افتد و موجب سستی اراده می‌شود؛ از این‌رو جامعه از مقاومت بازمی‌ایستد؛ یعنی مردم غیرت، شجاعت و حمایت از ناموس را از دست می‌دهند؛ در نتیجه ذلت و خواری تمام زندگی را فرامی‌گیرد (بحرانی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۷۶). به همین دلیل، اسلام اهمیت فراوانی برای «جهاد» قائل است. در واقع ترک «جهاد»، هم زندگی مادی و هم زندگی معنوی انسان را به خطر می‌اندازد. لذا امام[ؑ] می‌فرماید: «خداوند جهاد را برای سربلندی اسلام واجب ساخت» (نهج البلاغه، خ ۲۵۲).

۴-۲-۳. دعا یا نفرین

معصومین[ؑ] گاه در غالب دعا به آگاهی‌بخشی و روشنگری می‌پرداختند؛ چنان‌که امام سجاد[ؑ] از طریق دعا‌هایی که مجموعه آنها در صحیفه سجادیه گرد آمده است، به نشر معارف اسلام، فرهنگ‌سازی در حوزه تعلیم و تربیت، و بیداری مردم اقدام نمود (سلمانپور، ۱۳۸۴، ص ۸۵).

۴-۲-۳-۱. دعا

خواندن، یعنی استغاثه و یاری خواستن؛ همچنین به معنای فراخواندن به چیزی و ترغیب و دعوت کردن نیز آمده است (راغب‌اصفهانی، ۱۳۸۶، ص ۱۶۰). امام[ؑ] در دعایی برای بندگان خدا می‌فرماید: «از خداوند سبحان می‌خواهیم که ما و شما را از کسانی قرار دهد که هیچ نعمتی آنان را مست و مغور نمی‌سازد و هیچ هدفی آنها را از اطاعت فرمان پروردگار بازنمی‌دارد، و بعد از فرا رسیدن مرگ، پیشمانی و اندوه به آنان روی نمی‌آورد» (نهج البلاغه، خ ۶۴). امام[ؑ] در این سه جمله – که در مقام دعا ذکر کرده است – سه درس به همگان می‌دهد: نخست اینکه مراقب باشید نعمت‌های الهی شما را مست و مغور نکند؛ دیگر اینکه مواظب باشید اهداف مادی شما را از اطاعت خدا باز ندارد؛ سوم اینکه کاری کنید که اگر مرگtan فرا رسد، نادم و پیشمان و اندوه‌ناک نباشید و آمادگی کافی برای آن به دست آورده باشید (مکارم‌شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۳، ص ۸۵).

امام[ؑ] در خطبه‌ای دیگر در حق کسی که دارای صفات برجسته اخلاقی است، این‌گونه دعا می‌کند:

خداوند رحمت کند مردی را که حکمی را شنید، آن را فراگرفت و پذیرفت و به سوی رشد و کمال دعوت شد؛ دعوت را پذیرفت و به رشد و کمال نزدیک گشت و دامن مربی هدایت‌کننده‌ای را گرفت و رستگار شد؛ پروردگارش را در نظر گرفت و از گناهش در هراس افتاد. با اخلاص در عمل و نیت پیش رفت و عمل صالح انجام داد و ذخیره سودمند اندوخت و از امور ممنوعه اجتناب ورزید و هدفی را برای خود تعیین نمود و پاداشی احراز کرد؛ با هواشی به مبارزه برخاست و آرزویش را تکذیب کرد؛ بردبازی را

مرکب نجاتش قرار داد و تقوا را توشه پس از مرگش ساخت؛ راه روشنی را پیش گرفت و طریق واضح و آشکاری را ملتزم گشت؛ زندگی را با امکاناتی که در اختیار دارد، غنیمت شمرد و به آن روز واپسین که به سراغش خواهد آمد، پیش‌دستی نمود و زادراهی از عمل خود برداشت (نهج‌البلاغه، خ ۷۶).

امام[ؑ] در ضمن این دعا، راهیان الى الله را این‌گونه به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها نهی می‌کند: داشتن گوش شنوا برای شنیدن حقایق که به منزله امر به تعلیم و تعلم است؛ گام برداشتن به سوی دعوت‌کننده الهی برای فهم بیشتر؛ انتخاب رهبر و راهنمای حاضر و ناظر دیدن خدا در همه‌جا؛ ترس و پرهیز از از گناه؛ کسب عمل خالص، و آن عملی است که تنها برای خدا باشد؛ چنان که خود فرمود: «وَ مَا أُمِرْوْ إِلَّا يَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ» (بینه: ۵)؛ اندوختن برای قیامت، که در واقع بالاترین و بهترین ذخیره، همان اعمال خالص است؛ چهره شدن بر هوای نفس و پرهیز از آرزوهای طول و دراز؛ زیرا مانع از ذخیره اعمال صالح است؛ چنان‌که فرمود: «إِي مَرْدُم! شَدِيدُتُرِينَ هَرَاسِيَ كَه در بَارَه شما دارم، برای دو چیز است: پیروی از هوا و درازی آرزو؛ اما پیروی از هوا، آدمی را از برخورداری از حق جلوگیری می‌کند و درازی آرزو آخرت را به فراموشی می‌سپارد» (نهج‌البلاغه، خ ۴۲). این‌گونه افراد، پیرو دلایل عقلی نیستند. آنچه با تمایلات نفسانی آنها هماهنگی است، نزد آنان معروف، و آنچه مخالف با آن است، منکر می‌باشد (مکارمشیرازی، ۱۳۷۵، ج ۳، ص ۶۱۴).

راهیان حق، نیاز به مرکب نجات‌بخشی دارند و چه کسی بهتر از داشتن صبر و استقامت؛ داشتن تقوا؛ شناخت راه و ادامه حرکت و عدم انحرف از آن؛ اغتنام فرصت‌ها و فراهم آوردن زاد و توشه این راه، که همان اعمال صالح است (همان، ص ۲۳۵-۲۳۸).

بنابراین، گاه در قالب دعا می‌توان هنرمندانه دیگران را به امور پسندیده دعوت کرد و از انجام امور ناپسند بازداشت.

۲-۳-۴. نفرین

نفرین از ناحیه خداوند به معنای دور ساختن شخص از رحمت خوبیش در دنیا و آخرت و گرفتار نمودن به عذاب و عقوبت است؛ و اگر از ناحیه بندگان باشد به معنای دعا به ضرر و برضد دیگران است (راغب‌اصفهانی، ۱۳۸۶، ص ۷۴۱). بعد از آن همه مدارای امام[ؑ] با کوفیان و ترغیب ایشان به جهاد و سرزنش عدهای به سبب عدم فرمانبرداری، امام[ؑ] در نهایت به دلیل عهدشکنی‌ها و نفاق افکنی‌های آنان و ضعف در برابر دشمن و دفاع از عقیده و خاک، ایشان را نفرین می‌کند: «زشتی و اندوه بر شما باد؛ زیرا که نشانه تیرهای دشمن گشته‌اید؛ غارت می‌شوید و هجوم نمی‌برید؛ مورد حمله و کشتار قرار می‌گیرید و حمله نمی‌کنید؛ معصیت بر خدا می‌شود، شما رضایت می‌دهید» (نهج‌البلاغه، خ ۲۷). چرا آن پیشوای مدیر و مدبر چنین تند و شدید به مردم کوفه می‌تازد؟ چرا آنان را زیر ضربات شلاق‌های سرزنش و ملامت و در نهایت نفرین قرار می‌دهد؟ چرا در انتهای خطبه از این مقدار نیز فراتر می‌رود و می‌فرماید: «خدا شما را بکشد که دلم را پر از خون کردید و سینه‌ام را مملو از خشم ساختید و پیاپی جرعه اندوه در کامم ریختید. برنامه‌ام را با نافرمانی تباہ ساختید...» (نهج‌البلاغه، خ ۲۷).

فلسفه این سرزنش‌های تند و شدید را در عهده‌شکنی‌ها، نفاق افکنی‌ها، بی‌وفایی‌ها، و سستی و ضعف کوییان می‌باییم. گویی امام[ؑ] این سخنان را به عنوان آخرین تیر ترکش و راه درمان و چاره برای این بیماران کوردل بیان می‌کند؛ همان کسانی که غیرت آنها در برابر هیچ چیز به جوش نمی‌آمد و انواع تحقیرها و تحمل‌ها را از دشمن پذیرا می‌شدند. امام[ؑ] می‌خواهد از این راه به کاری دست بزند که اگر کمترین احساسی در جان آنهاست، به پا خیزند و به حرکت درآیند و به مقابله با دشمن بشتاًند. این سخنان، در واقع سخن کسی است که از پیروان سست‌عنصر خوبیش مأیوس شده است و برای بیدار ساختن آنان، جز استفاده از این کلمات تند، راهی نمی‌بیند (مکارم‌شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۶۵-۱۶۲).

امام[ؑ] در خطبه‌ای دیگر کوییان را بعد از تبیخ‌های فراوان و الته بی‌اثر، این گونه نفرین می‌کند:

ای مردم! کوفه، نفرین بر شما. بس که شما را ملامت کردم، خسته شدم. هرگاه شما را برای پیکار با دشمنان فراخواندم، مانند کسانی که به گرداد مرگ گرفتار آمده و بیهوشی به آنان دست داده باشد، دیدگان‌تان به دوران می‌افتد... و متغیر می‌شوید. چنین می‌نماید که به دیوانگی گرفتار شده‌اید و چیزی در کم نمی‌کنید. با این وصف، هیچ وقت مورد اعتماد و اطمینان من نیستید... از حدود کشور شما مرتب کاسته می‌شود؛ بر این خشم‌ناک نمی‌شوید... به خدا سوگند، رهانندگان جهاد شکست خورده‌اند...» (نهج‌البلاغه، خ ۳۴؛ بحرانی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۶۵).

گویا نفرین، آخرین تیری است که امام برای تنبیه کوییان سست‌عنصر رها می‌کند تا شاید شرمنده شوند و دست از تردید و تنبیلی بردارند و امام را یاری کرده، در برابر دشمن بایستند و از عقیده، خاک و ناموس خوبیش دفاع کنند.

۴-۲-۴. تعجب و اظهار شگفتی

امام[ؑ] هنگامی که می‌بیند طرفداران حق با وجود انگیزه محکم ایمانی بر سبیل تفرقه‌اند و دشمن بدون انگیزه محکم پشت هم ایستاده‌اند، این گونه اظهار شگفتی می‌کند: «شگفتا! سوگند به خدا، اجتماع این قوم بر باطلشان و پراکنده‌ی شما از حقتان، قلب را می‌میراند و اندوه را به درون آدمی می‌کشاند» (نهج‌البلاغه، خ ۲۷).

امام[ؑ] ترس بیجای پیروانش را که سبب سهل‌انگاری در امور و متفرق شدن آنان از اطراف حضرت می‌شود، گوشزد کرده، اظهار شگفتی می‌کند. پیروان امام در عین آگاهی از بر حق بودنشان دچار تفرقه شدند و دشمن با اینکه بر سبیل باطل بود، محکم و استوار می‌نمود. این جای شگفتی داشت و علت این شگفتی آن بود که پیروانش همچون بیمارانی بودند که به دستور طبیب عمل نمی‌کردند.

طبعی آن است که طرفداران حق به دلیل ایمان محکمی که دارند، استوار بایستند از حق دفاع کنند و طرفداران باطل چون انگیزه تیرومندی برای دفاع ندارند، در حمایت از آن سست و ناتوان باشند. در غیر این صورت، جای شگفتی است (مکارم‌شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۸۱).

امام[ؑ] در خطبه‌ای دیگر در برابر اختلاف شدید اقوامی که پیروی انبیا و اوصیا را رها می‌کنند و در ظلمات سرگردان می‌شوند، ابراز شگفتی می‌کند.

در شفقتیم و چرا در شفقت نباشیم از کجرویی‌های گوناگون و از اختلافاتی که در دین دارند. به راهی که پیامبر رفت، نمی‌روند و از کردار وصی پیامبر پیروی نمی‌کنند. نه به غیب و قیامت ایمان می‌آورند و نه از عیب‌جویی باز می‌ایستند. به شبهه‌ها عمل کرده، در راه خواهش‌های نفسانی گام برمی‌دارند. خوب، چیزی است که آنان خوب بدانند و بد آن است که آنان بد بدانند. در حل مشکلات به خود پناه می‌برند و در امور مبهم به رأی نادرست خود عمل می‌کنند. چنین به نظر می‌رسد که هر کدام از آنها پیشوای خویش می‌باشند که با اندیشه ناسالم خویش بمنهادی استوار و دلایل محکم از پیش ساخته ذهنی درست کرده و به آن چنگ زده‌اند (نهج البلاغه، خ. ۸۸).

آنچه در این خطبه شفقتی امام را موجب می‌شود، ترک اموری است که انجام آن لازم، و عمل به اموری است که ترک آن واجب است که عبارتند از: عدم اختلاف (زیرا اختلاف در دین، اساس همه بدی‌هاست); نهی از عیب‌جویی؛ امر به پیروی از پیامبر و اقتدا به وصی پیامبر (زیرا گاهی مردم نمی‌توانند حقیقت را درک کنند و از طرفی پیامبر در میان مردم نیست؛ لذا دچار اختلاف می‌شوند)؛ ایمان به غیب و عمل نکردن به شباهات؛ عدم پیروی از هوای نفس (زیرا سرچشمۀ مخالفت با شریعت و پیشوایان برحقی است که برای فراگرفتن دستورات دین باید به آنان مراجعه کرد)؛ تفسیر نکردن معروف و منکر بر اساس میل خویش؛ و عدم پیروی از رأی خویش در مسائل مبهم و ناملوم (بحرانی، ۱۳۷۵، ج. ۲، ص. ۶۴۷-۶۵۱).

استدلال امام در نهی از بخل، تکبر و تردید در وجود خدا در قالب شفقتی، این گونه ابراز می‌شود: «... از انسان بخیل در شفقت که بدسوزی فقری می‌شتابد که از آن می‌گریخت...؛ از متکبری در شفقت که دیروز نطفه‌ای بود و فردا مرداری...؛ در شفقت از کسی که در وجود خدا شک می‌کند، در حالی که آفریده خدا را می‌بیند...» (نهج البلاغه، ح. ۱۲۶).

۵-۲-۴. طرح پرسش

در روان‌شناسی، اصطلاحی وجود دارد به نام تلقین؛ و آن القای یک حالت، رفتار یا کلام به خود یا دیگران است؛ به‌این‌ترتیب که شخص عقیده و نظر فرد دیگری را پیذیرد، بدون آنکه در جست‌وجوی مدرکی باشد که واقعیت آن را به اثبات رساند. راه‌های بسیاری برای این امر وجود دارد که یکی از آنها پرسیدن یک سؤال هدایت‌کننده است؛ سؤالی که در ذهن مخاطب عقیده و نظری را به جا می‌گذارد (درویل، ۱۳۷۰، ص. ۱۲۸). امام نیز گاه در قالب پرسش، مردم را به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها نهی می‌نمود.

بعد از جریان حکمیت، بار دیگر امام برای نبرد با معاویه آماده شد (ابن‌ابی‌الحدید، ۱۳۳۷، ج. ۲، ص. ۱۱۳). وقتی این خبر به گوش معاویه رسید، نیروهای خود را برای مقابله با امام فراخواند. هر کس را در اطاعت امام دیدند، کشتن و به کاروان حاجیان خانه خدا حمله برده، آنها را غارت کردند. امام مردم را برای مقابله با دشمن فراخواند.

هنگامی که گروهی سستی نشان دادند، حضرت ضمن خطبه‌ای فرمود:

ای مردمی که پیکرهایتان با هم، ولی اندیشه‌هایتان پراکنده است! سخن شما سنگ‌های سخت را نرم می‌کند؛ اما عملتان دشمنان را به طمع حمله می‌اندازد. به هنگام گرد آمدن در مجالس، درباره جنگ چنین و چنان می‌گویید؛ اما وقتی که جنگ واقعی آغاز می‌شود، از پیکار فرار می‌کنید و می‌گویید:

ای جنگ! از ما دور شو، شما را چه می‌شود؟ دوازد شما چیست؟ علاج بیماری تان کدام است؟ دشمنان هم مثل شما بشرنند. از چه می‌ترسید؟ آیا بدون آگاهی سخن می‌گویید؟ و بدون پرهیز از گناه غفلت می‌ورزید؟ آیا به غیر حق به چیزی طمع بسته‌اید؟ (نهج البلاغه، خ ۲۹).

امام[ؑ] در این خطبه ضمن اظهار نالمیدی از مردمی خوار و زیون، که به هنگام حضر، رجز می‌خوانند و به هنگام حظر پا پس می‌کشند، با شدیدترین لحن و در قالب سؤال آنان را به تقوا و جهاد دعوت و از ترس و غافل شدن از دشمن و طمع در غیر حق نهی می‌کند.

در خطبه‌ای دیگر، ضمن حکایت از بی‌وفایی دنیا – مبنی بر اینکه دنیا پشت کرده و آخرت در انتظار مردم است و سبقت گیرنده در عمل نیک، پاداشش بهشت و آنکه عقب ماند، پایان کارش جهنم است – می‌فرماید: «آیا توبه‌کننده‌ای نیست تا پیش از فرارسیدن مرگش توبه کند؟ آیا عمل کننده به خیری نیست که برای روز دشوار قیامت، هم‌اکنون دست به کار شود؟ به هوش باشید» (نهج البلاغه، خ ۲۸).

این پرسش‌ها برای تحریک و تشویق هرچه بیشتر مؤمنان و بیداری غافلان ایراد شده و نتیجه منطقی عبارات قبل است؛ زیرا با توجه به اینکه دنیا به شتاب می‌رود و آخرت نزدیک است، چرا افراد عاقل با توبه و انجام عمل نیک، قبل از آنکه فرصت‌ها از دست برود، آماده این سفر نمی‌گردند؟ امام[ؑ] در این خطبه در قالب پرسش، به عمل صالح – که توبه از مصادیق آن است – می‌کند (مکارم‌شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۸۲).

۴-۲. موقعه

«موقعه» از وعظ به معنای وادر نمودن به چیزی است که با بیم دادن همراه است (راغب‌اصفهانی، ۱۳۸۶، ص ۸۷۶). وعظ، تذکر و یادآوری سخنی است که با خیر و خوبی همراه است و قلب و دل را لطیف و روشن می‌سازد (ابن فارس، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۲۲۸). موقعه، پندی از ثواب و عقاب است برای انسان، که قلب رانم می‌سازد (ابن منظور، ۱۴۰۵، ج ۷، ص ۴۶۶). در این روش، ضمن آگاهی‌بخشی، روشنگری و تبیین امور، صرفاً به معرفی معروف و منکر – بدون هیچ‌گونه جانبداری – پرداخته شده، حق انتخاب به مخاطب داده می‌شود. امام[ؑ] فراوان از این شیوه استفاده می‌کند؛ یعنی در قالب موقعه، به معرفی معروف و منکر می‌پردازد و راه درست و نادرست را می‌شناساند؛ دوست و دشمن را معرفی می‌کند و افراد در انتخاب راه آزاد می‌باشند تا با تفکر و تعقل در موضوع و با استفاده از حق انتخاب، راه خود را انتخاب کنند؛ چنان‌که می‌فرماید: «به هوش باشید؛ شما در روزگار امیدواری هستید که در پس آن مرگ و گرفتاری است؛ پس آن کس که در روز امیدواری برای روز گرفتاری اش عمل کند، عملش به او سود می‌بخشد و مرگش به او زیان نمی‌رساند؛ و هر کس پیش از فرارسیدن مرگش در عمل کوتاهی کند، عمل نکردن موجب خسaran می‌شود و اجلش به او زیان وارد می‌کند» (نهج البلاغه، خ ۲۸).

امام[ؑ] در بیان خویش نخست به عمل توجه می‌دهد و سپس زمان انجام عمل را ذکر می‌کند؛ یعنی روزهایی که امید انجام عمل در آن بوده و با آمدن اجل، آن نیز از دست رفته است؛ و در پایان، ارزش عمل در این مدت را

بیان می‌فرماید که ثواب آخرت را تحصیل می‌کند و فرارسیدن مرگ هم زیانی به آن نمی‌رساند؛ و اینکه کوتاهی در عمل به هنگام فrust، سبب خسaran، و فرارسیدن اجل، موجب زیان است (بحرانی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۹۸). موعظه نسبت به توبیخ، انذار، نفرین و... از موضع ملایم‌تری برخوردار است و افراد در برخورد با آن واکنش مناسب‌تری از خود نشان می‌دهند؛ چنان‌که این روش برخلاف دیگر روش‌ها مورد استفاده طیف عظیمی از بزرگان دینی و غیردینی برای ارشاد و راهنمایی افراد در زمینه‌های مختلف می‌باشد. در سخنان امام[ؑ] نیز می‌بینیم قالب سخن، موعظه و اندرز است.

۵. تناسب نظارت و کنترل غیرمستقیم امام[ؑ] با شرایط مخاطبان در فضای نهج‌البلاغه

با کنکاش در فضای نهج‌البلاغه درمی‌باییم نظارت و کنترل در قالب امر و نهی، در میان نامه‌های امام[ؑ] به افرادی که از موقعیت و جایگاه مهم و حساسی برخوردار بودند، اعم از کارگزاران، سپاهیان، فرماندهان لشگر، مردم برخی بلاد و... به چشم می‌خورد. این، نشان از قاطعیت امام[ؑ] و عدم مسامحه، بهویژه در امور سیاسی، نظامی و اقتصادی دارد. برای نمونه، در نامه خود به محمولین^{ابی‌بکر}، زمانی که حکومت مصر را به او واگذار نمود، فرمود: «با آنان فروتن باش و نرمخو، و هموار و گشاده‌رو؛ و به یک چشم بنگر به همگان؛ خواه به گوشة چشم نگری و خواه خیره شوی به آنان؛ تا بزرگان در تو طمع ستم بر ناتوانان نبندند و ناتوانان از عدالت تو مأیوس نگردند» (نهج‌البلاغه، ن ۲۷).

خطاب غیرمستقیم امام، غالباً در لاهه‌ای خطبه‌ها و بهویژه کلمات قصار دیده می‌شود. این خطاب‌ها غالباً متوجه عموم مردم است که در عین آگاهی‌بخشی، روشنگری و تبیین معروف و منکر، غیرمستقیم آنان را به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها نهی می‌کند؛ چنان‌که در خطبه^{۱۹۹} نهج‌البلاغه، با بیان اهمیت نماز و روزه[ؑ] این‌گونه افراد را به این دو فریضه‌الهی ترغیب می‌کند: «نماز گناهان را همچون برگ درختان می‌ریزد و ریسمان معصیت را از گردن گناهکاران می‌گشاید... زکات در کنار نماز وسیله تقرب به خداوند قرار داده شده است. هر کس زکات را با رغبت به جا آورده، برای او کفاره گناهان و سپر نگهدارنده از آتش دوزخ است.».

امام[ؑ] در جنگ صفين هنگامی که می‌شند جمعی از سپاه به شامیان دشnam می‌دهند، می‌فرماید: «من خوش ندارم شما دشnam‌دهنده باشید. اگر شما رفتار آنان را افشا و حالشان را بازگو کنید، گفتارتان صواب و عذرتان پذیرفتهر خواهد بود» (نهج‌البلاغه، خ ۲۰۶).

ایشان غیرمستقیم باران خود را از دشnam دادن نهی می‌کند و آنان می‌خواهد به جای دشnam دادن، به روشنگری و افسای ظلم و ستم آنان پردازند. همچنین در نهی از خدمه و نیز پیمان‌شکنی معاویه، این‌گونه به روشنگری می‌پردازد: «به خدا سوگند، معاویه زیرک‌تر از من نیست؛ اما او بیمان می‌شکند و گناه می‌کند. اگر زشتی حیله و بیمان‌شکنی نبود، من از همه زیرک‌تر بودم؛ اما هر مکری گناه است...» (نهج‌البلاغه، خ ۲۰۰).

امام[ؑ] گاه از تماثیل زیبا برای دعوت به خوبی‌ها و نهی از منکرات بهره می‌برد؛ چنان‌که برای توجه دادن مردم به آخرت می‌فرماید: «آدمی وقتی می‌میرد، مردم می‌گویند: چه مالی از خود بر جای گذاشت؟ ولی فرشتگان می‌گویند:

چه توشاهی برای آخرت فرستاد؟» (نهج البلاغه، خ ۲۰۳). امام گاه در قالب پرسش (نهج البلاغه، خ ۸۷، ۸۳، ۱۳۱) و (نهج البلاغه، خ ۱۲۶) اظهار شگفتی از امری یا شخصی (نهج البلاغه، خ ۸۷) و گاه نفرین - هنگام اعراض افراد از جهاد - (نهج البلاغه، خ ۳۹)، به طور غیرمستقیم مخاطبان را به سوی خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها منع می‌کردند.

۶. بحث و تحلیل

یکی از شرایط مهم در نظارت اجتماعی، به کارگیری روش‌ها و ابزارهایی است که پیوند فرد یا گروه مورد نظارت را با جامعه محکم‌تر کند؛ شیرازه جامعه را از هم نپاشد و به الفت و وحدت بیشتر جامعه بینجامد. این حقیقت را امام به صراحت در نهج البلاغه بیان می‌کند و می‌فرماید: «يَسِّرْ رَجُلٌ فَاعْلَمُ أَخْرَصَ عَلَى جَمَاعَةٍ أُمَّةً مُحَمَّدٍ وَالْفَهِيْمَ مِنْ أَبْنَيَ بِذِلِكَ حُسْنَ الْتَّوَابِ وَ كَرَمَ الْمَأْبِ» (نهج البلاغه، ن ۷۸)؛ و بدان که هیچ کس حریص‌تر از من به گرد آمدن امت محمد و همدلی آنان نیست و در این کار پاداش نیک و فرجام نیکو را خواهانم. همین نکته است که در فرایند نظارت اجتماعی، به جذب حداکثری و دفع حداقلی افراد در جامعه می‌انجامد. آنچه در فرایند نظارت اجتماعی و امر به معروف و نهی از منکر در جامعه امروز مغفول واقع شده، روان‌شناسی افراد یا دست‌کم اصناف مورد نظارت، و شناخت فرهنگ‌ها و خرد فرهنگ‌های جامعه و محیطی است که این افراد و اصناف در آن زندگی می‌کنند. اگر نظارت اجتماعی حتی‌الامکان مبتنی بر این شناخت پیشینی باشد و شیوه نظارت نیز مطابق با همین معرفت اتخاذ‌گردد، یقیناً نظارت اجتماعی اثربخش‌تر و قوی‌تر خواهد بود. از آنجایی که سخنان امام در نهج البلاغه در اوج بلاغت است و مهم‌ترین رکن بلاغه را ملاحظه حال مخاطب تشکیل می‌دهد، امام بسته به شرایط مخاطبان خود و به‌منظور تأثیر هرچه بیشتر پیام بر آنان، به شیوه‌های مختلفی پیام‌های خود را به ایشان انتقال داده است. امام علی طیف‌ها و گروه‌های جامعه خود را بهتر از هر کس دیگر می‌شناسد و به همین دلیل شیوه مواجهه‌وى با هر گروه در نظارت اجتماعی و زمینه‌سازی برای آن نظارت، متفاوت است. امیر المؤمنین می‌فرماید: «وَإِنِّي لَعَالِمٍ بِمَا يُصْلِحُكُمْ وَ يُقِيمُ أُودَكُمْ» (نهج البلاغه، خ ۶۹)؛ من می‌دانم چگونه می‌توان شما را درست کرد و از کژی به راستی آوردم. برخی افراد را تهها از راه مواجهه مستقیم و حتی توسل به قوه قهریه باید به راه آورد و شر و تبهکاری آنان را از سر جامعه کوتاه کرد. عده‌ای، از نظر روان‌شناسی دارای شخصیتی هستند که اندک تشویق و ترغیبی می‌تواند آنان را به کار نیک دعوت کند یا از رفتار زشت بازدارد. شخصیت دیگران و شرایط خانوادگی و محیطی آنها به‌گونه‌ای است که اگر توبیخ و تهدید و نفرین در کار نباشد، تکان نخواهد خورد. در برخی نیز کافی است حس کنجکاوی آنها را تحریک کرد تا به آنچه مطلوبشان است، اقبال کنند و به آنچه ناپسند است، پشت نمایند. تحریک حس کنجکاوی در مخاطب می‌تواند از طریق طرح پرسش، اظهار شگفتی و مانند آنها محقق شود. اینها همان شیوه‌هایی است که امام در خطبه‌ها و نامه‌های نهج البلاغه، با شناخت طیف‌های متفاوت جامعه خود، و علم به مصالح و مفاسد روش‌های مختلف، در راستای تربیت اجتماعی مردم به کار بسته است. از آنجایی که امام علی نقش الگو را، هم در

تریبیت فردی و هم در تربیت اجتماعی برای امت دارد، لازم است روش‌های نظارت اجتماعی حضرت با دقت و انتقام از نهجه **البلاغه** کشف و استخراج گردد تا با به کار بستن آنها در جامعه امروز بتوان برخی از مضلاالت تربیتی اجتماعی را حل کرد. آنچه امروز در جامعه شاهد آن هستیم، ناکارآمدی روش مستقیم امر و نهی در نظارت اجتماعی است و با مطالعه و تحلیل شیوه‌های نظارت اجتماعی در نهجه **البلاغه** و تطبیق آنها بر شرایط جامعه امروز، می‌توان شیوه‌های نظارت اجتماعی معصوم را تا حد ممکن در جامعه به کار بست و از برکات آن برخوردار شد.

۷. نتیجه‌گیری

به کار بستن شیوه‌های صحیح نظارت اجتماعی و کنترل همگانی، ملاک ارزیابی صلاح و فساد جامعه، و مهم‌ترین کاربرد آن حفظ نظام اجتماعی سالم، تأمین حقوق همگان، برقراری عدالت اجتماعی و اصلاح عامه است؛ و هیچ بهانه‌ای حتی لجاجت و مقاومت افراد برای ترک آن پذیرفته نیست؛ لیکن در این‌گونه موارد، دشمن، خشونت، پرده‌دری و ارعاب، نه تنها پاسخگو نمی‌باشد، بلکه نتیجه عکس دارد؛ زیرا هدف از نظارت اجتماعی اصلاح و تربیت است، نه اجبار و ارعاب و حتی رفع تکلیف. در کلام امیرالمؤمنین علیؑ می‌توان زیباترین و کاراترین نمونه‌ها و الگوها را برای نظارت اجتماعی مشاهده کرد.

با واکاوی خطبه‌های، نامه‌ها و کلمات قصار امامؑ درمی‌یابیم که ایشان علاوه‌بر امر و نهی مستقیم (به‌ویژه در نامه‌ها و به افرادی با جایگاه اجتماعی مهم و حساس)، به روش‌های دیگر، ارزش‌ها و خواص‌شها را برای مخاطب تبیین می‌نمود و ضمن آگاهی‌بخشی و روشنگری، افراد را به صورت غیرمستقیم به خوبی‌ها دعوت و از بدی‌ها نهی می‌کرد. ترغیب، توبیخ، دعا، نفرین، انذار، پرسش، اظهار شگفتی، و پند و اندرز، از روش‌هایی است که حضرت در فرایند نظارت اجتماعی خود به کار گرفته است. استفاده مناسب و بجا از این طرق می‌تواند هیجانات و احساسات را در افراد برانگیزاند و تأثیرگذار باشد.

با استفاده از این روش‌ها می‌توان پیام را به مخاطب (اعم از افراد یا اصناف) به صورت غنی‌تر، الهام‌بخش‌تر و رساتر انتقال داد. البته لازمه انتخاب روش صحیح از بین روش‌های مختلف، آشنازی با روان‌شناسی مخاطبان، فرهنگ و خرده‌فرهنگ‌های آنان، و نیز رعایت ملاحظات مربوط به وحدت و انسجام جامعه است که امیرالمؤمنین علیؑ کاملاً به آنها توجه داشته و به خوبی آنها را به کار بسته است.

منابع

- نهج البلاغه، ۱۳۷۸، ترجمه سید جعفر شهیدی، چ پانزدهم، تهران، علمی و فرهنگی.
- صحیفه سجادیه، ۱۳۹۴، ترجمه حامد رحمت کاشانی، تهران، پیام عدالت.
- ابن ابی الحدید، عزالدین ابوحامد، ۱۳۳۷، *شرح نهج البلاغه*، قم، کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی.
- ابن فارس زکریا، ابوالحسین احمد، ۱۴۰۴ق، *معجم المقاييس للغة*، تحقیق: عبدالسلام محمد هارون، تهران، مکتبه الاعلام الاسلامی.
- ابن منظور، محمدين مکرم، ۱۴۰۵ق، *لسان العرب*، قم، ادب حوزه.
- بحرانی، کمال الدین میثم بن علی بن میثم، ۱۳۷۵، *شرح نهج البلاغه*، ترجمه قربانعلی محمودی مقدم و علی اصغر نوابی یحیی‌زاده، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
- برانلو، فاطمه، ۱۳۸۹، «راهبردهای نظارت همگانی در مدیریت سیاسی جامعه دین بنیان»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، سال اول، ش ۱، ص ۵۱-۷۸.
- تمیمی آمدی، عبدالواحد، بی‌تا، *غمرو الحكم و درر الكلم*، ج هشتم، ترجمه محمد علی انصاری قمی، تهران، بی‌نا.
- جاهد، حسینعلی، ۱۳۷۶، *أصول و فلسفة تعلیم و تربیت*، تهران، بی‌نا.
- عجمی، محمد تقی، ۱۳۷۶، *ترجمه و تفسیر نهج البلاغه*، ج هفتم، تهران، نشر فرهنگ اسلامی.
- جهانگیری، مهری، ۱۳۹۲، سیستم نظارت بر مدیران در مدیریت علی‌با تأکید بر نهج البلاغه، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، کاشان، دانشگاه کاشان.
- جوهري، محمدرضا، ۱۴۰۷ق، *الصحابح*، تحقیق: احمد عبدالغفور العطار، ج چهارم، بیروت، دارالعلم للملايين.
- خرسروی زادنیه، مهدیه، ۱۳۸۶، *شیوه‌های امر به معروف و نهی از منکر در سیره مخصوصین*، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، قم، دانشگاه قم.
- خوانساری، جمال الدین محمد، ۱۳۶۶، *شرح غیر الحكم و درر الكلم*، مصحح: میرجلال الدین حسینی ارمومی محدث، ج چهارم، تهران، دانشگاه تهران.
- دردا، مرضیه، ۱۳۸۵، نگاهی به ابعاد روان‌شناسی امر به معروف و نهی از منکر، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، تهران، دانشگاه آزاد اسلامی مرکز.
- درویل، لئونور، ۱۳۷۰، *روان‌شناسی در خدمت آموزش*، ترجمه سیاوش کریمی قوانلو، تهران، چاپخشن.
- دهقانی نژاد بهرام ابادی، ابوالفضل، ۱۳۹۲، *منابع قدرت سیاسی و ایزار کترول آن در نهج البلاغه*، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، بیزد، دانشگاه بیزد.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، ۱۳۸۶، *مفردات الفاظ القرآن*، ترجمه مصطفی رحیمی‌نیا، تهران، سیحان.
- سلمانپور، محمد جواد، ۱۳۸۴، «فرهنگ‌سازی امام سجاد با زبان دعا»، اندیشه دینی دانشگاه شیروان، ش ۱۷، ص ۸۰-۱۰۶.
- شهرستانی، محمد، ۱۳۴۴، *روان‌شناسی تربیتی بروای معلم*، مشهد، طوس.
- صدقوق، محمدين علی، ۱۴۰۰ق، *امالی*، بیروت، اعلمی.
- طربی‌ی، فخرالدین، ۱۳۶۷، *مجمع البحرين*، تحقیق: سید احمد حسینی، ج دوم، بی‌جا، مکتب النشر الثقافیه الاسلامیه.
- عبدی، محمد، ۱۳۸۰، *جامعه برتر، امر به معروف و نهی از منکر در سیره امام علی*، قم، نورالسجاد.
- عمید، حسن، ۱۳۷۳، *فرهنگ عمد*، تهران، چاپخانه سپهر.
- فقیهی، طاهره بیگم، ۱۳۹۴، «نظارت و کنترل از نگاه مدیریتی امام علی»، *رهیافتی در مدیریت آموزش*، سال ششم، ش ۱، ص ۹۱-۲۱۱.
- فولادی وند، حفیظ‌الله، ۱۳۸۶، «تبیین انحرافات اجتماعی از دیدگاه امام علی و نظریه‌های کلاسیک»، *نهج البلاغه*، ش ۲۱ و ۲۲، ص ۱۱۸-۱۳۱.

- قراشی، محسن، ۱۳۷۷، امر به معروف و نهی از منکر، ج هشتم، قم، مرکز فرهنگی درس‌های از قرآن، کریمی، یوسف، ۱۳۷۷، روان‌شناسی اجتماعی، تهران، ارسپاران.
- کوک، مایکل، ۱۳۸۴، امر به معروف و نهی از منکر در اندیشه اسلامی، ترجمه احمد نامی، مشهد، آستان قدس رضوی بنیاد پژوهش‌های اسلامی.
- کوئن، بروس، ۱۳۷۹، مبانی جامعه‌شناسی، ترجمه رضا فاضل و توسلی، ج یازدهم، تهران، سمت.
- گولد، جولیوس و ویلیام کولب، ۱۳۷۶، فرهنگ علوم اجتماعی، ترجمه زاهدی و همکاران، تهران، مازیار.
- مردانی نوکنده، محمدحسین، ۱۳۹۵، «چیستی، جایگاه و کارکردهای امر به معروف و نهی از منکر در اسلام»، ماهنامه پژوهشی فرهنگی موج عصر، سال هفتم، ش ۲۴، ص ۳۱-۴۲.
- مشکینی، علی، ۱۳۹۲، مصطلحات الفقه، قم، مؤسسه فرهنگی دارالحدیث.
- مکارم‌شهرزادی، ناصر، ۱۳۷۵، پیام امام شرح تازه و جامعی برنهج البلاغه، تهران، دارالکتب الاسلامیه.